

JOÃO MENDES RIBEIRO
REQUALIFICAÇÃO
DA ANTIGA ESTAÇÃO DA CP
AVEIRO

AVEIRO 2017









Os painéis de azulejos deste espaço
foram inventados pela REPER
em a pedido da Polícia Judiciária
e do Projeto SOS Azulejo.

Em caso de furto, as respetivas fotos serão divulgadas
na imprensa e os autores responsáveis serão citados no âmbito
dos atos de variação) sendo perseguidos criminalmente.

All the tiles in this gallery space have been identified
by REPER with the support of the Portuguese Police
and the Project SOS Azulejo. In case of theft, the
photos will be published in the press and the
responsible authors will be prosecuted.

Agredimentos e sua repressão



Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

Agredimentos e sua repressão

CHEGADA DUM
BARCO DE PEÇA
(S. JACINTO)

PAULO SILVA

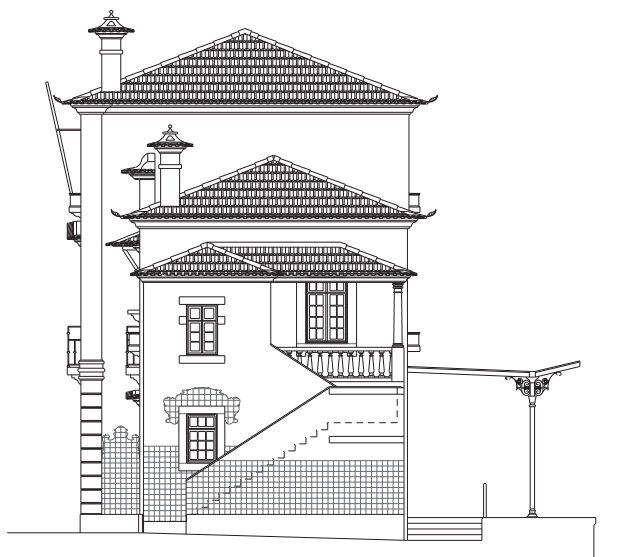
PAULO SILVA



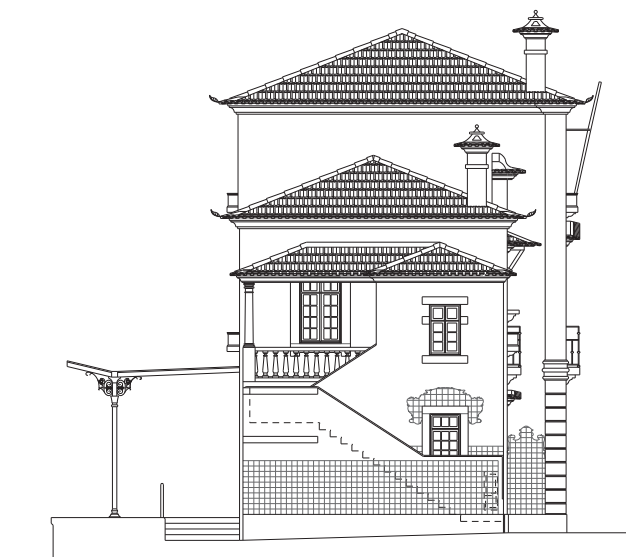
ALÇADO POSTERIOR



ALÇADO POSTERIOR



ALÇADO LATERAL DIREITO



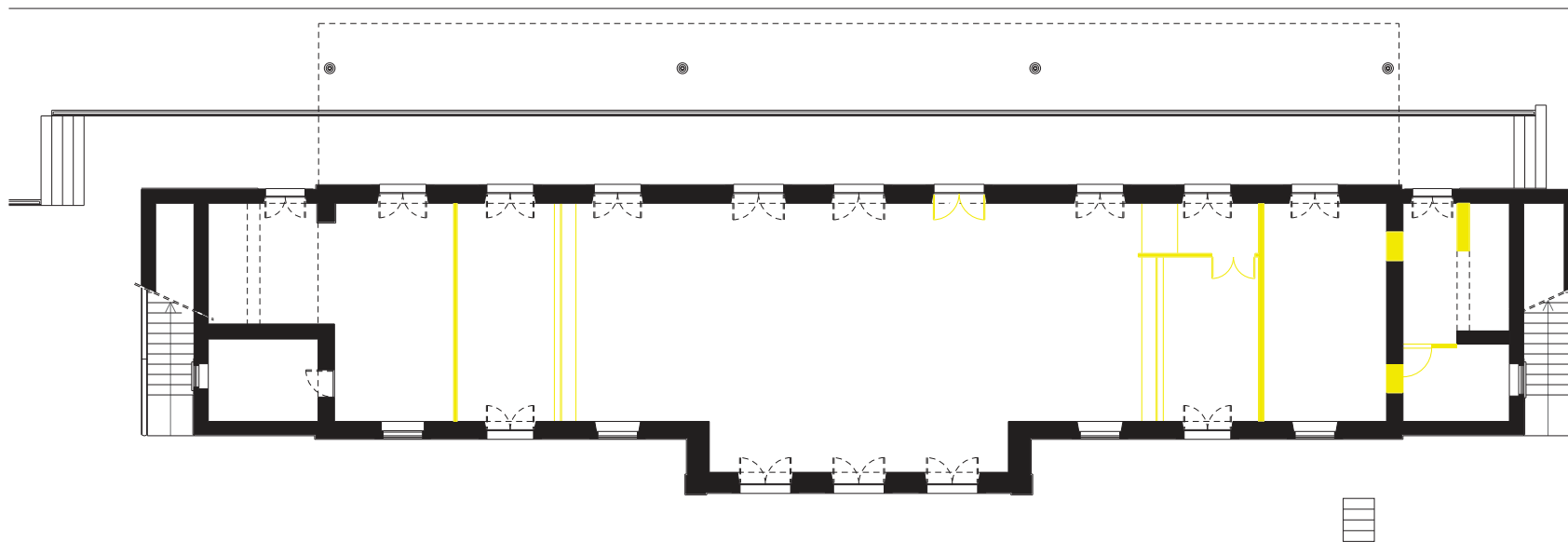
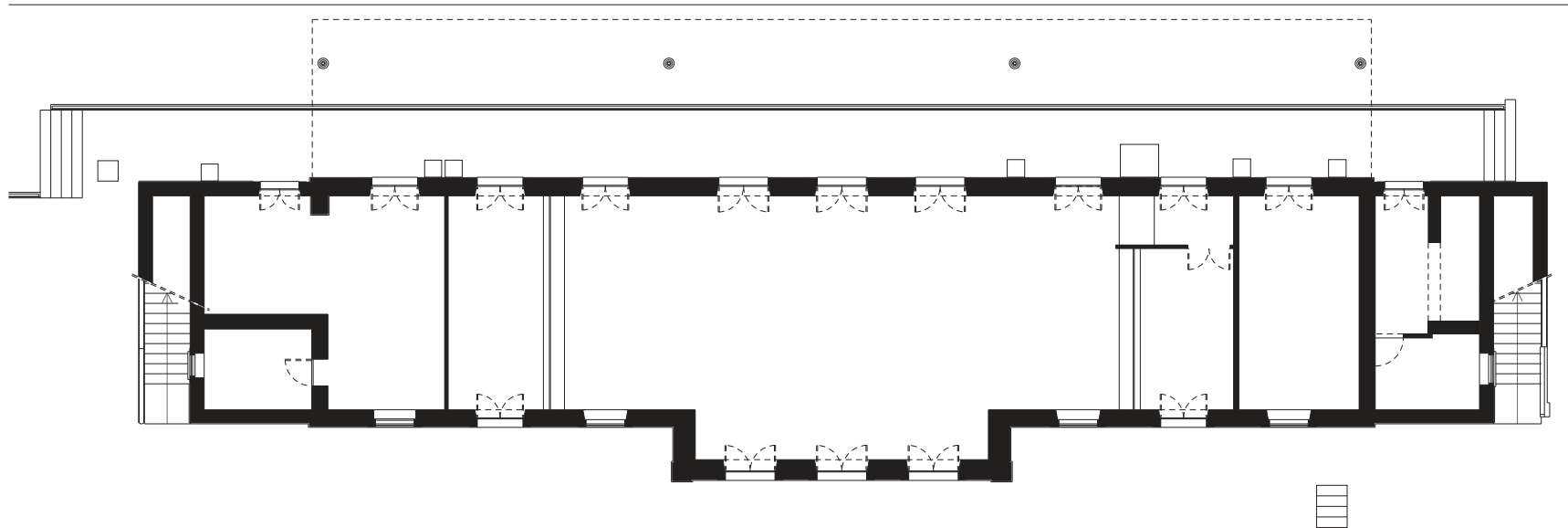
ALÇADO LATERAL ESQUERDO



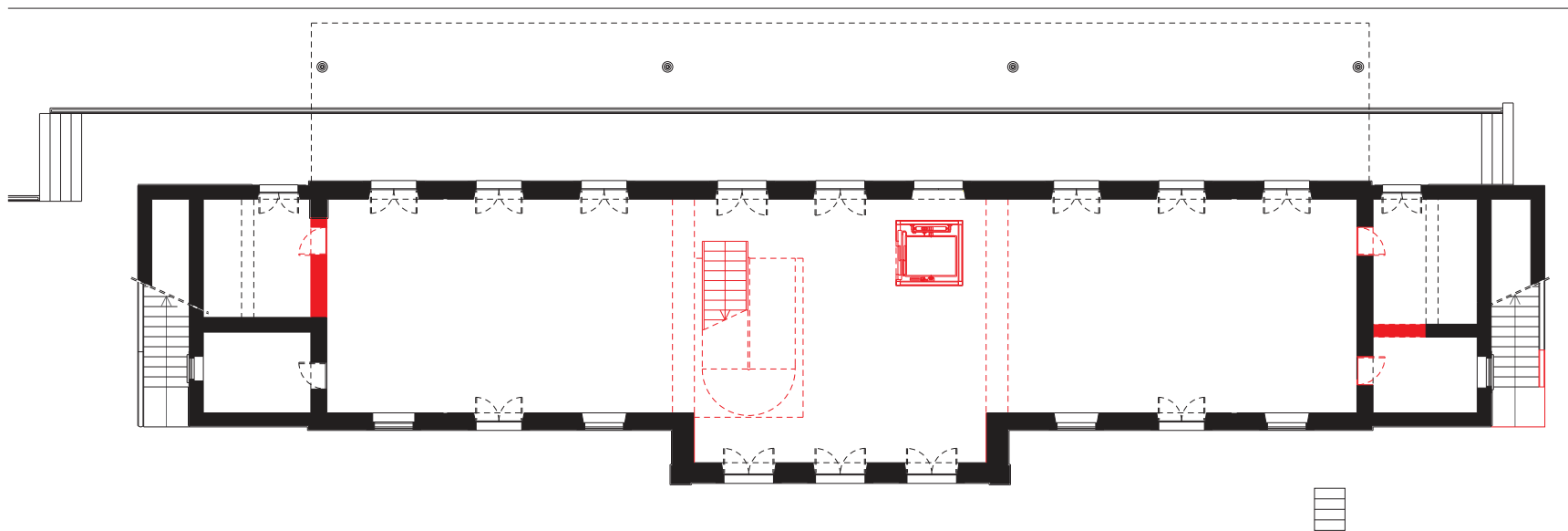
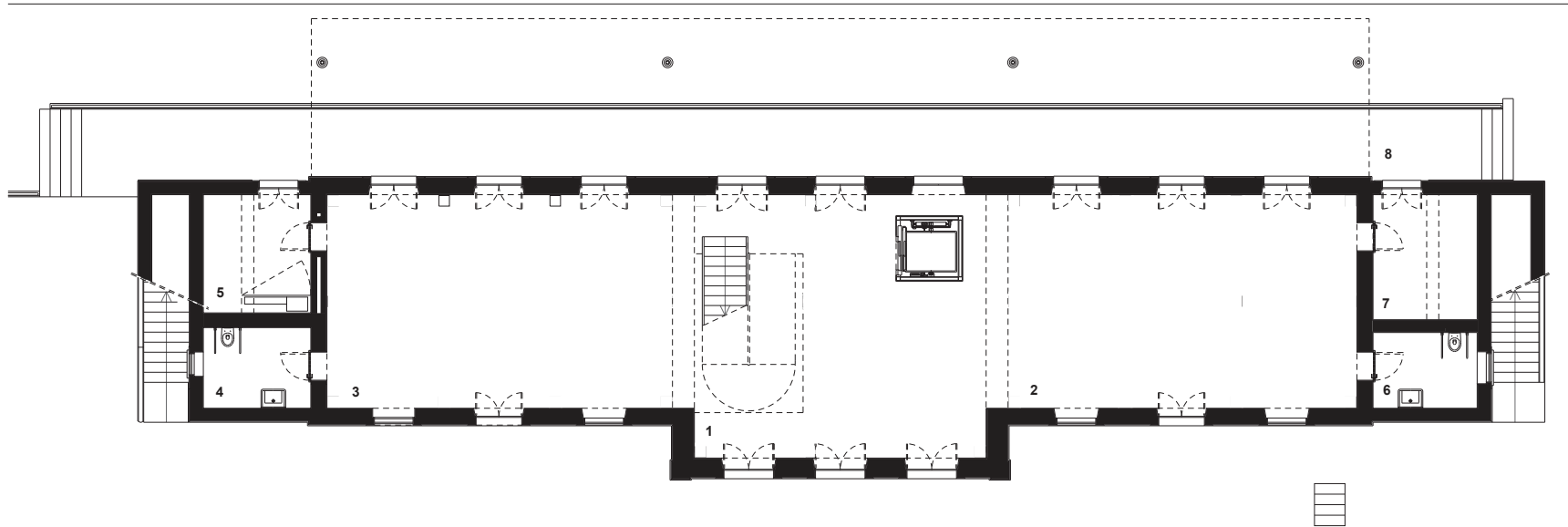








PLANTA PISO 0

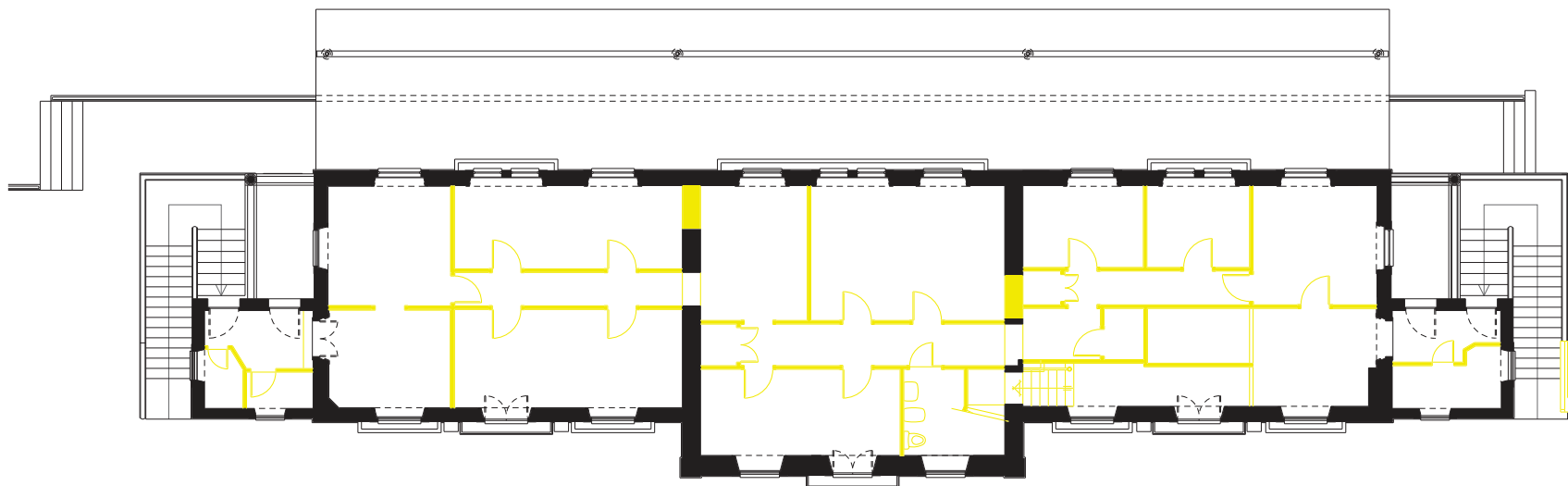
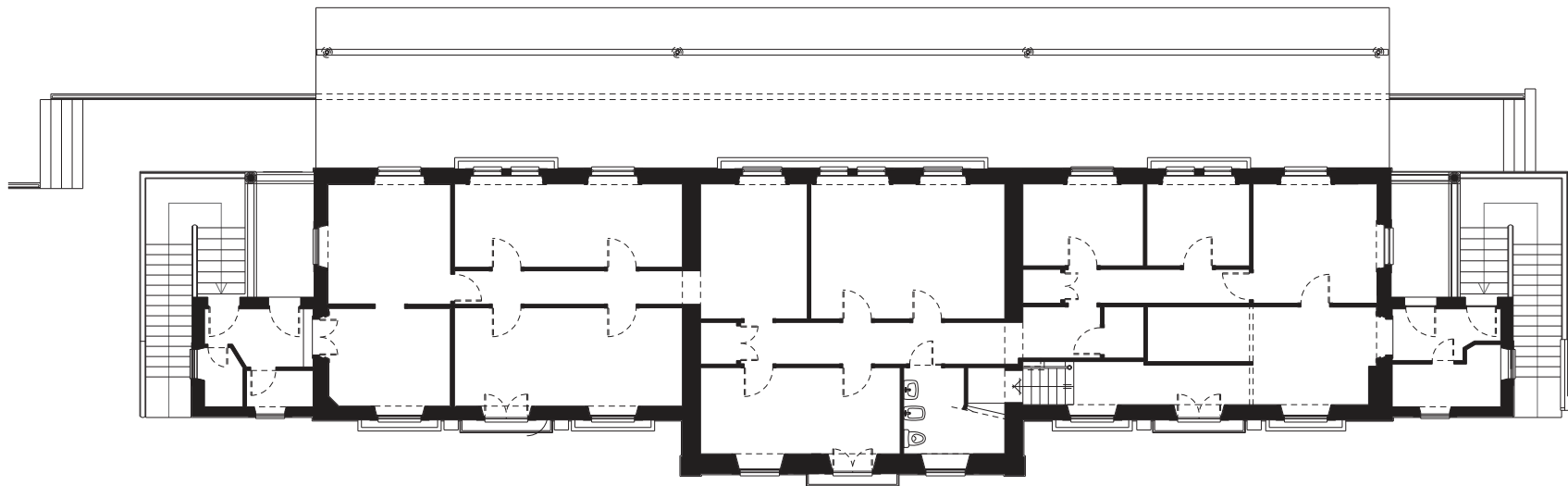


PLANTA PISO 0

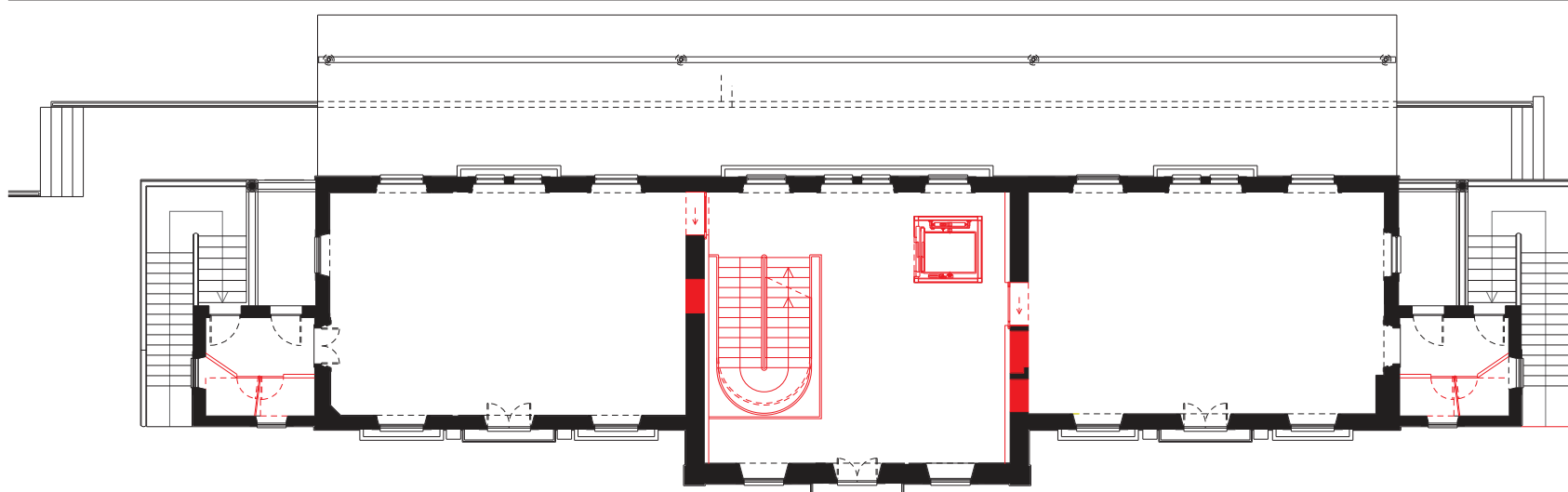
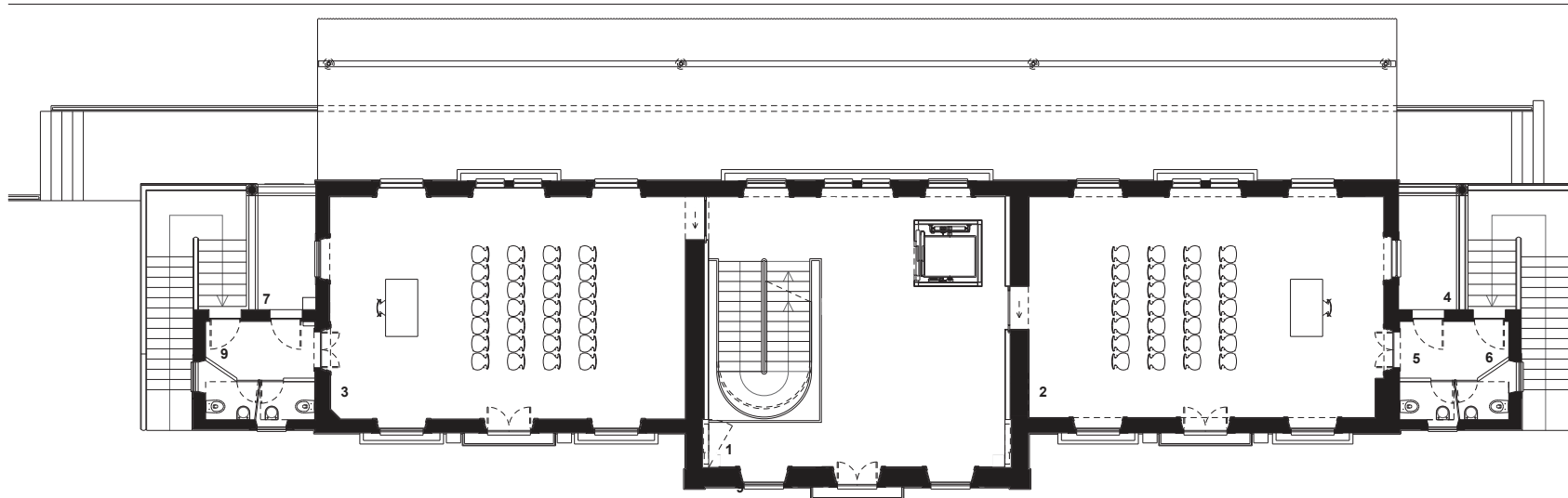




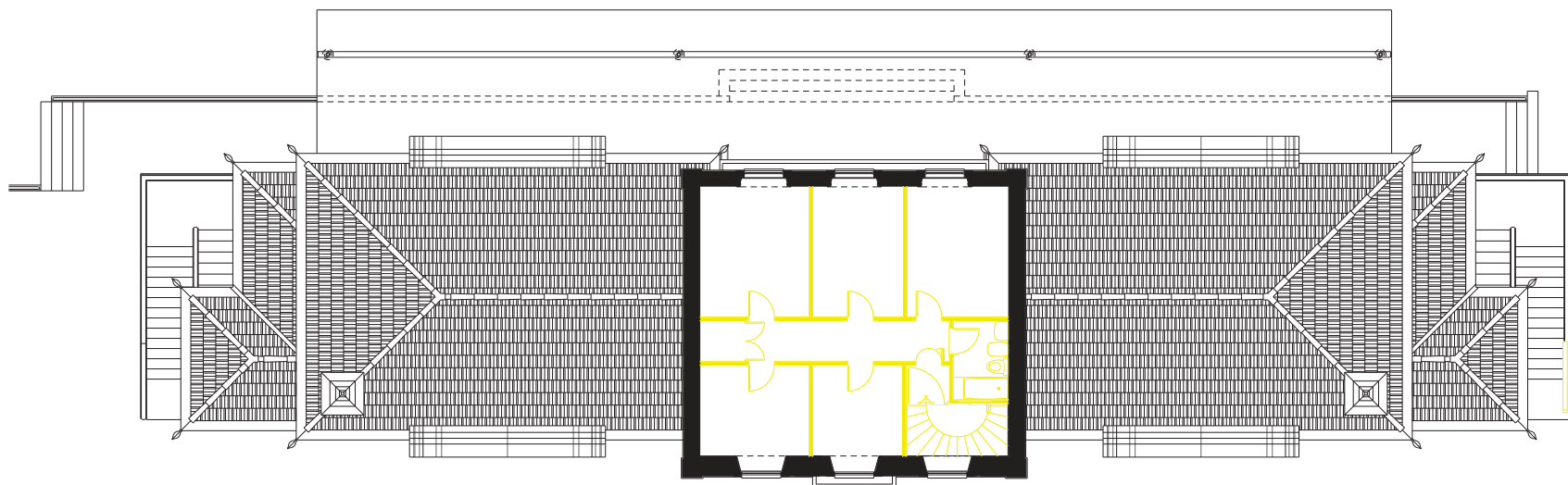
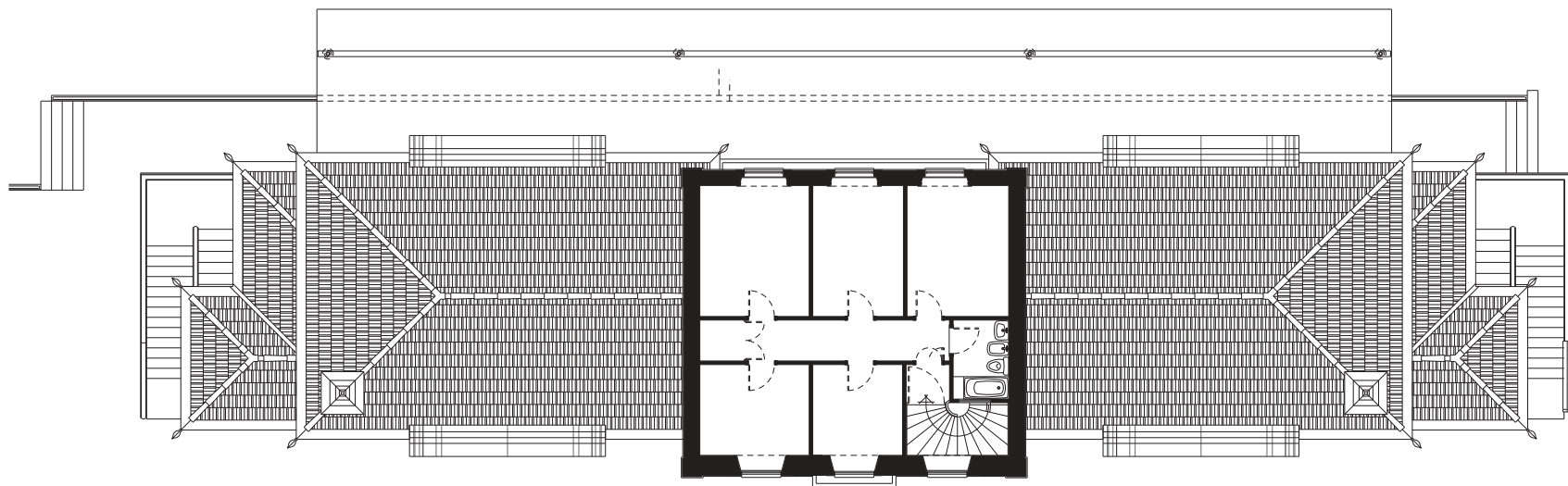




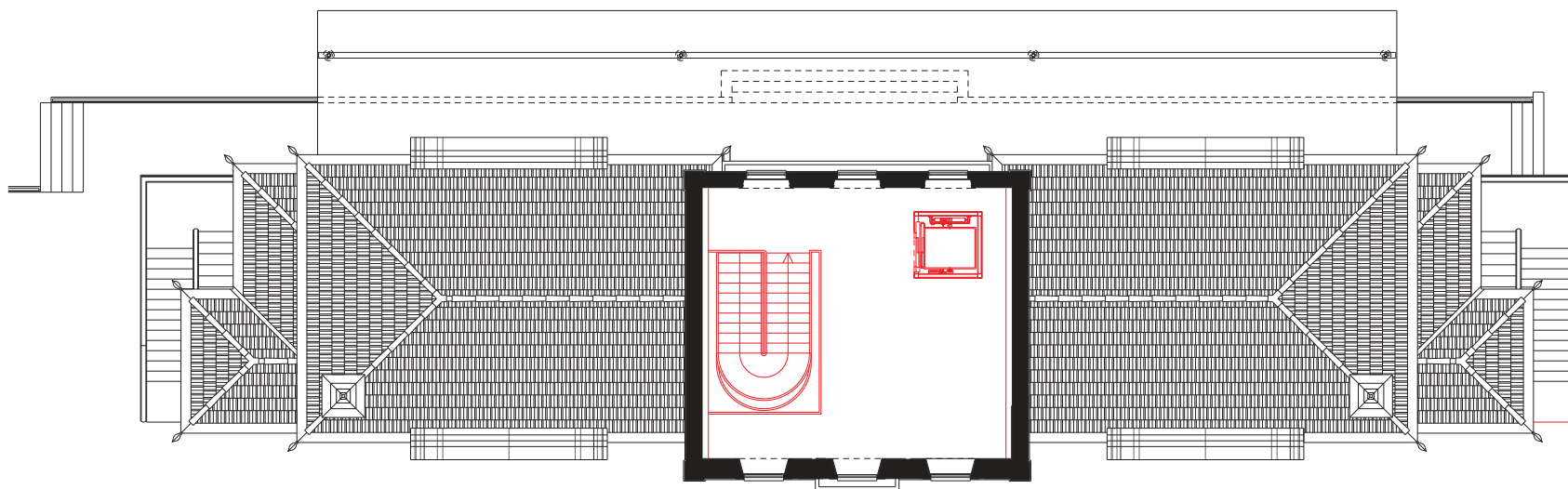
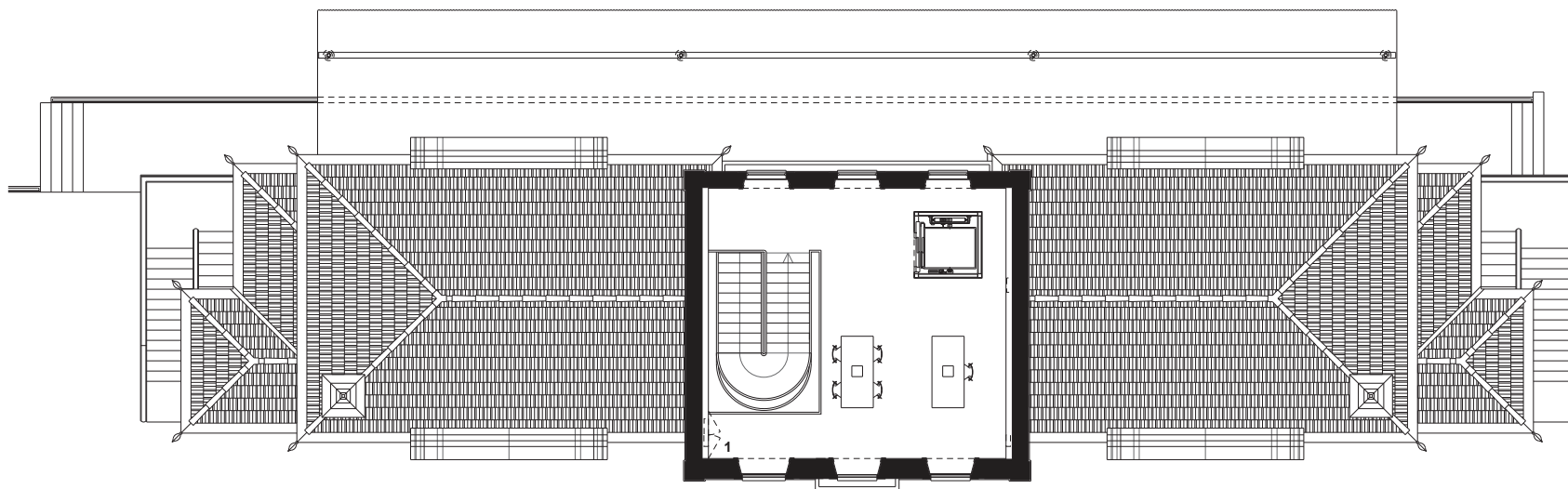
PLANTA PISO 1



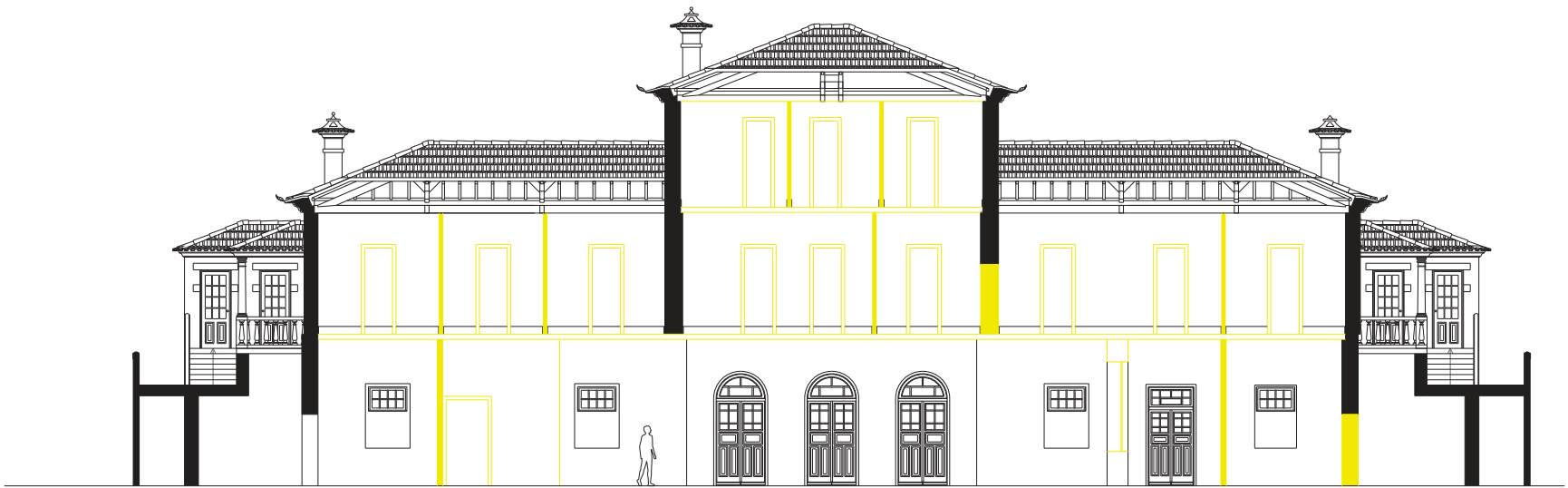
PLANTA PISO 1



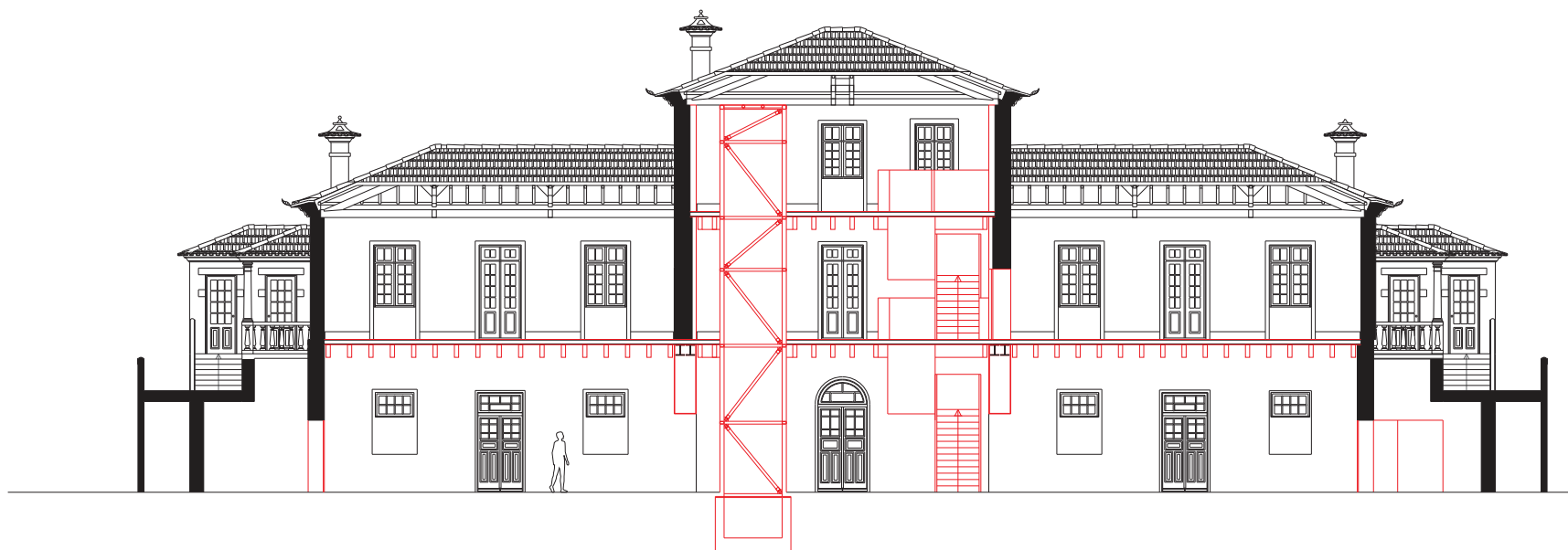
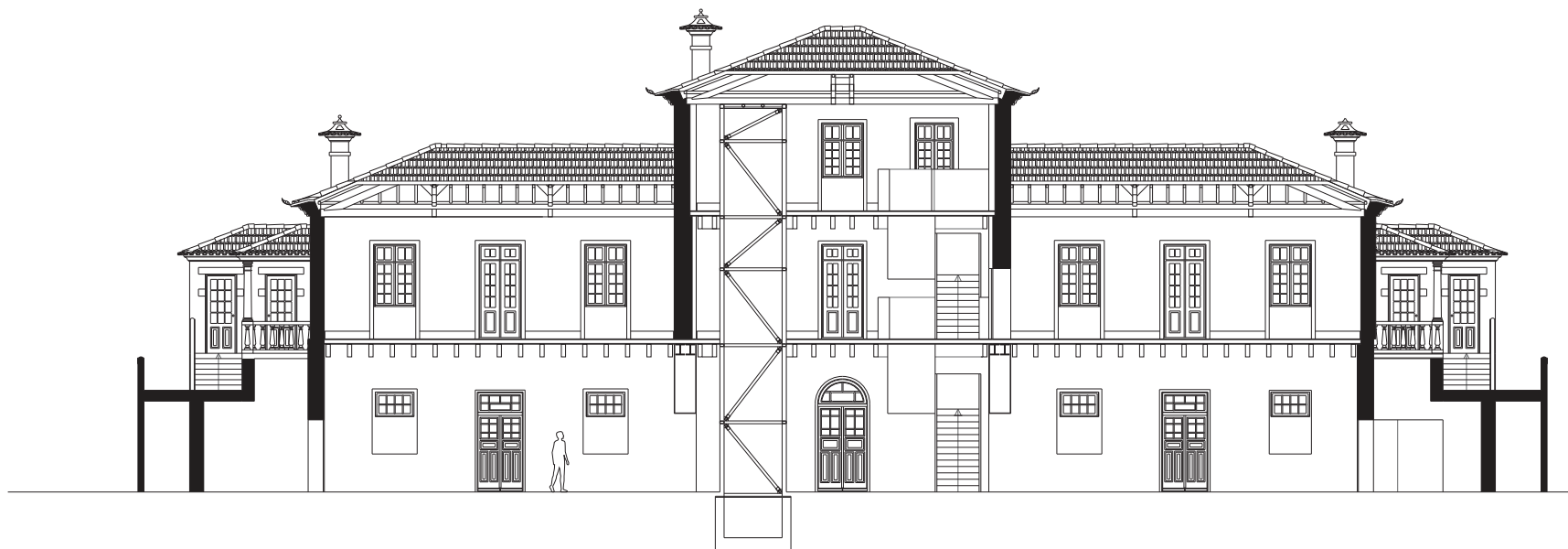
PLANTA PISO 2



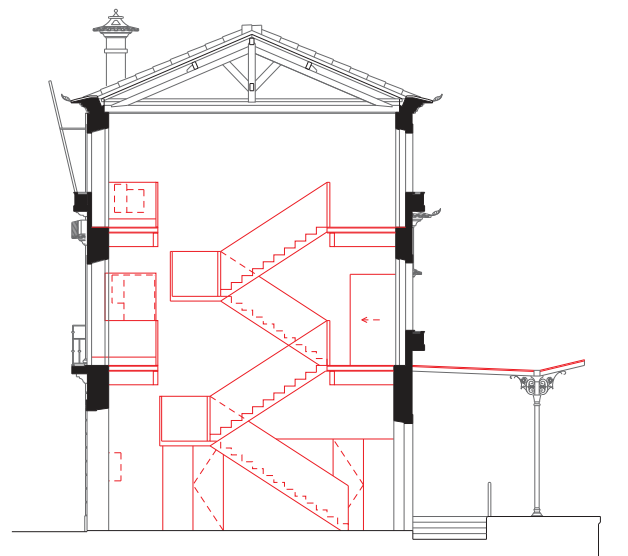
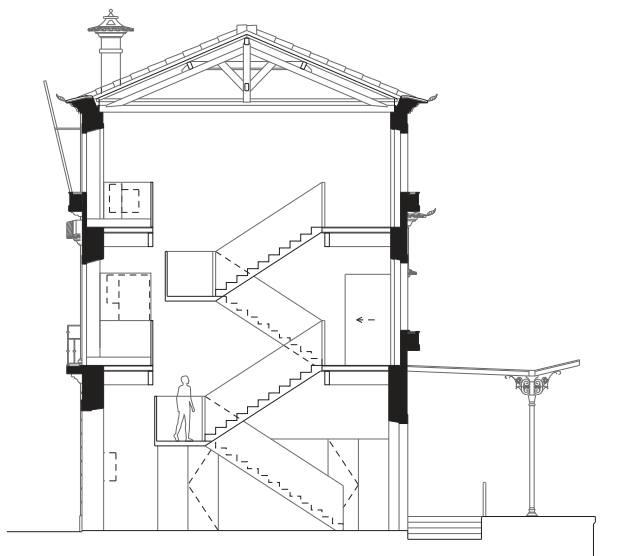
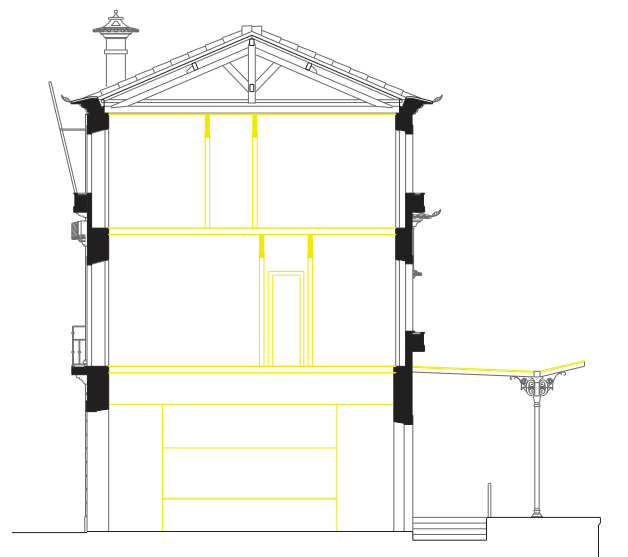
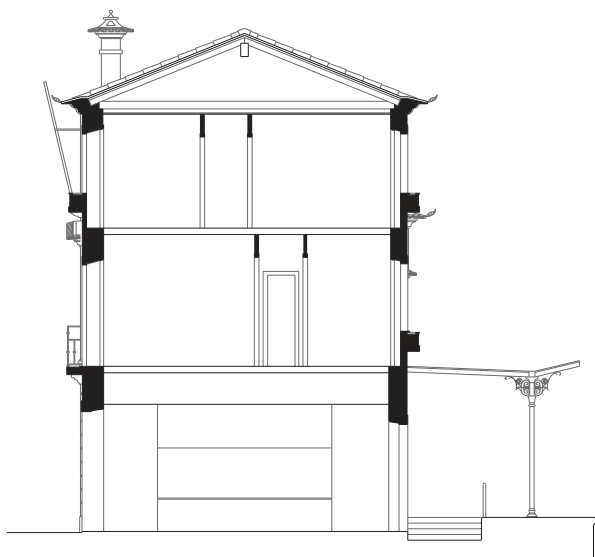
PLANTA PISO 2



CORTE LONGITUDINAL



CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL