



## **Câmara Municipal de Aveiro**

### **Gabinete do Presidente**

**Nota de Imprensa N.º 17, de 25 de janeiro de 2019**

#### **I – PROLONGAMENTO DO PERÍODO DE AUDIÇÃO PÚBLICA DO PROJETO DE QUALIFICAÇÃO DO ROSSIO**

Nos termos do compromisso assumido publicamente esta primeira versão do Estudo Prévio do Rossio é sujeita a audição pública, tendo sido estabelecida inicialmente, como data limite para a receção de contributos, o dia 25 de janeiro de 2019.

No entanto, atendendo às várias solicitações de munícipes e movimentos de cidadãos, que chegaram à Câmara Municipal de Aveiro (CMA), solicitando o prolongamento deste tempo, e **tendo em devida nota a vontade expressa da CMA em ouvir e debater o Estudo Prévio do Projeto de Qualificação do Rossio**, decidimos prolongar o período de audição pública até à próxima quinta-feira, dia 31 de janeiro de 2019.

Relembramos que a memória descritiva da primeira versão do Estudo Prévio do Projeto pode ser consultada em [www.cm-aveiro.pt](http://www.cm-aveiro.pt).

#### **II – QUALIFICAÇÃO URBANA DA ANTIGA EN 109 EM CACIA**

A Câmara Municipal de Aveiro, através de despacho do Presidente, adjudicou à empresa R5E Consulting Engineers, Lda, o projeto de qualificação urbana da antiga EN 109, num troço de 2,2 km entre o cruzamento com a Rua Vale Caseiro (“cruzamento da Vulcano”) e a nova variante de Cacia (junto à The Navigator Company), pelo valor de 49.500€ (+ IVA).

O projeto tem como objetivo principal a adaptação da antiga estrada nacional à vivência cidadina, dando prioridade à segurança do peão, redução da velocidade de circulação automóvel e ao tratamento do espaço público. Será também reformulada toda a rede de iluminação pública

e construída uma rede para drenagem de águas pluviais, estimando-se um investimento total de aproximadamente 990.000€.

Em simultâneo estão em curso os trabalhos de elaboração dos projetos da nova rotunda para o cruzamento da antiga EN 109 com a Rua Vale Caseiro e com a Travessa da Rua da Paz (vulgarmente designada por “Rotunda da Vulcano”) pelo gabinete Nuno França Engenharia Civil Lda. e da nova rotunda para o cruzamento do “Solar das Estátuas” pelos técnicos da Câmara Municipal.

### **III – FEVEREIRO ABRE COM**

#### **“CINDERELA” E MAZGANI NO TEATRO AVEIRENSE**

O segundo mês de 2019 no Teatro Aveirense começa com a apresentação, no dia 1 de fevereiro, sexta-feira, pelas 21h30, da peça de Lígia Soares, “Cinderela”, uma exibição que pretende criar uma metáfora em torno dos contos de fadas que povoam o imaginário de todos nós.

A peça assume-se como um diálogo sobre o amor romântico que, na resistência à mudança de posição, revela uma analogia à imobilidade social.

Os atores Crista Alfaiate e Cláudio da Silva representam em palco uma “Cinderela” e um príncipe dos tempos modernos, um casal atingido por um conflito latente, decorrente das assimetrias dos seus estratos sociais.

No final contar-se-á com as conversas depois de cena, moderadas por Bruno dos Reis, Diretor artístico do GrETUA – Grupo Experimental de Teatro da UA.

#### **Mazgani com Nadine Khouri**

No dia seguinte, sábado, dia 2 de fevereiro, também pelas 21h30, Mazgani com Nadine Khouri sobem ao palco do Teatro Aveirense, para celebrar o primeiro aniversário do seu último disco. Mazgani presenteia-nos com uma reinterpretação do tema “The Faintest Light” em dueto com a artista britânica Nadine Khouri. A cantora vai junta-se em palco ao cantor iraniano radicado em Portugal, para um espetáculo especial.

A encerrar o fim de semana, o Teatro presenteia-nos com uma sessão para toda a família, “Conversas de Corpo” é um espetáculo para e com bebés, dos zero aos três anos, com duas sessões no domingo, dia 3 de fevereiro. Uma no período da manhã às 10h30 e outra no período da tarde às 16h00.

Criado numa relação direta com o público, é um acontecimento aberto, permeável ao encontro, no qual os gestos da dança contagiam os corpos das crianças e de quem as acompanha, gerando um momento único de conexão entre todos. Ao longo de 45 minutos acompanha-se o encontro entre dois seres e as suas ressonâncias no tempo, no espaço e em nós próprios.

### **“Os Filmes das Nossas Terças”**

Destaque ainda para “Os Filmes das Nossas Terças”, que acontecem como habitualmente, à terça-feira, desta feita no dia 29 de janeiro, pelas 21h30, terá a oportunidade de assistir ao filme, “Uma Vida Sublime”, do realizador Luís Diogo, com produção conjunta da Filmógrafo e Cine Clube de Avanca.

“Uma Vida Sublime” soma 32 prémios, sendo a primeira longa-metragem da história do cinema português a conseguir 30 prémios internacionais.

Esta longa-metragem foi filmada em parte durante o Festival de Cinema AVANCA 2016, integrando o projeto “Creative Film Workshops”, tendo sido igualmente filmada em cidades como Castelo Branco, Paços de Ferreira, Porto e Santo Tirso.

Neste drama de 106 minutos “O Doutor Ivan encontra duas curas radicais para a infelicidade: o diagnóstico de cancro terminal falso e a eliminação temporária de alguns dos 5 sentidos. Mas as terapias resultarão, ou terão efeitos secundários imprevisíveis?” A resposta a estas perguntas só vai conseguir saber depois de ver o filme.

**Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,**

**Simão Santana  
Assessor do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**