



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 135, de 09 de novembro de 2017

I – AVEIRO RECEBE CONFERÊNCIA EUROPEIA DE CIDADES CANDIDATAS A CAPITAL EUROPEIA DA CULTURA

O Município de Aveiro irá acolher, em setembro de 2018, umas das Conferências Europeias de Cidades Candidatas a Capital Europeia da Cultura. A outra sessão irá decorrer, em maio, na cidade de Cluj-Napoca (Roménia). Pretende-se que nestes encontros os membros das cidades candidatas tenham a oportunidade de debater e trabalhar em projetos comuns.

Esta Rede, constituída pelas cidades candidatas e cidades vencedoras do projeto Capital da Cultura, pretende tornar-se uma plataforma que apoie uma abordagem sustentável do planeamento das referidas cidades com o objetivo de facilitar e incentivar a implementação dos diferentes projetos de candidatura, independentemente dos resultados da competição.

Esta decisão surge no seguimento da participação na primeira Conferência que decorreu nos dias 22 e 23 de setembro, em Cluj-Napoca. Antes do final do ano, a rede tornará públicos os seus planos e convidará outras cidades para se juntarem às iniciativas que irão ser desenvolvidas. A conferência constituiu-se como o primeiro momento da criação de um espaço de partilha e de colaboração e parceira para todas as cidades que reconhecem o papel da cultura no desenvolvimento urbano sustentável.

Esta participação insere-se no desenvolvimento do processo de Candidatura de Aveiro a Capital Europeia da Cultura 2027, ano em que Portugal vai poder voltar a ter uma Capital Europeia da Cultura, dando continuidade à aposta de trazer a Aveiro um evento da maior importância com expressão nacional e internacional na área cultural.

II – INTERVENÇÃO NA RUA DA MARITONA E RUA CONSELHEIRO ARNALDO

VIDAL

Nos próximos dias terá início a empreitada de reabilitação da Rua da Maritona e da Rua Conselheiro Arnaldo Vida (em Oliveirinha), num investimento de 268.763,53€ (acrescidos de IVA) e um prazo de execução de 6 meses, a executar pela empresa Paviazeméis – Pavimentações de Azeméis, Lda.

Além da alteração da solução do pavimento para betuminoso (eliminando o cubo de granito), existirá também intervenção ao nível da rede de drenagem de águas pluviais, criação de zonas de estacionamento e passeios, melhorando a segurança da circulação para peões e automóveis. Nesta intervenção, e resultado do acordo estabelecido entre a Câmara Municipal de Aveiro e a Lusitânia Gás, será instalada a rede de gás natural.

Após a elaboração do “Relatório do Estado de Conservação dos Arruamentos Municipais”, do qual foi dado conhecimento ao Executivo Municipal na Reunião de Câmara de 23 de abril de 2014, e considerando o elevado volume de investimento necessário para a realização da intervenção imediata de reparação/beneficiação de pavimentos e infraestruturas (15 milhões de euros), tornou-se necessário planificar o investimento, de acordo com a urgência da intervenção e a capacidade financeira de investimento da CMA.

Prossegue assim o investimento regular distribuído por todo o Município, devidamente planificado e com sustentabilidade financeira, visando a conservação das infraestruturas rodoviárias existentes, gerindo bem a opção de cumprirmos os compromissos que assumimos.

III – TEATRO AVEIRENSE | PROGRAMAÇÃO

Quinta-feira, dia 9 de novembro, o projeto “Há Noite, no Estúdio” apresenta a banda “ENES” pelas 21h30. Enes surge na noite e fazem das relações de amor a sua maior fonte de inspiração. A banda, que tem estado a cozinhar o seu disco de estreia, combina elementos do rock, pop e eletrónica, numa mistura explosiva onde a vontade de dançar, saltar e cantar é intensa e contagiante. A linha ténue, que separa a lucidez do êxtase, é esbatida sem qualquer tipo de preconceito pelos cinco elementos, nesta estreia ao vivo, numa apresentação que se adivinha ser cheia de energia, suor e, claro... Amor.

“Moonspell” apresentam no dia 10 de novembro, sexta-feira, pelas 22h00 o concerto da Tour Ibérica no palco principal do Teatro Aveirense. 1755 é o novo disco dos Moonspell, cantado em português, acerca do grande terramoto de Lisboa. Uma reflexão poética, musical e filosófica da banda sobre o evento de 1 de novembro de 1755 em Lisboa e as suas repercussões no mundo civilizado. O novo disco será tocado na íntegra nesta tour, sendo que o alinhamento para estes concertos inclui também temas obscuros da carreira dos Moonspell. Musicalmente, 1755 é um disco de raiz Metal, com riffs vibrantes, orquestrações épicas e vozes e letras que testemunham a agonia daquele dia.

Serão dez temas que na carreira da banda encontram ecos longínquos em discos como "Under the Moonspell" ou "Alpha Noir" mas que apresentam, sobretudo, uns Moonspell como nunca os ouviram a cantar um Portugal e uma Lisboa que não é solarenga, nem turística, nem luminosa. A terra treme...

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

**Guilherme Teixeira Carlos
Chefe de Gabinete do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**