



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 96 de 02 de julho de 2026

Museu Santa Joana inicia obra de requalificação mantendo-se aberto ao público

O Museu Santa Joana inicia, no mês de julho, uma importante empreitada de conservação e requalificação do edifício, num investimento da Câmara Municipal de Aveiro no valor de 5.268.674,71 euros, adjudicado à empresa Tree Civil, Lda..

Esta intervenção estruturante tem como objetivo corrigir patologias existentes, reforçar a eficiência energética do edifício e salvaguardar um dos mais importantes monumentos nacionais e equipamentos culturais da Região de Aveiro, assegurando simultaneamente a continuidade da sua fruição pública durante grande parte da obra.

Esta empreitada constitui um passo decisivo na preservação e valorização do antigo Convento de Jesus, classificado como Monumento Nacional. Na sequência de estudos técnicos promovidos pelo Município de Aveiro, foi identificada a necessidade de uma intervenção estrutural profunda, uma vez que a obra realizada entre 2006 e 2008 apenas concretizou a primeira fase dos trabalhos então previstos, subsistindo diversas patologias que importa agora resolver de forma definitiva.

A intervenção incidirá na requalificação da zona histórica do edifício, da Igreja de Jesus e do antigo claustro, com especial enfoque na resolução de problemas de humidades ascensionais, infiltrações em coberturas, fissuras estruturais e sistemas de drenagem e escoamento de águas pluviais. Será igualmente promovida uma melhoria significativa da eficiência energética do edifício e criadas condições técnicas para futuras ações de conservação e restauro, nomeadamente da talha dourada da Igreja de Jesus.

A empreitada decorrerá de forma faseada, permitindo manter o Museu Santa Joana aberto ao público durante grande parte da intervenção. Numa primeira fase, com início a 7 de julho, será encerrada a área monumental do antigo convento, incluindo a Igreja de Jesus, sacristia e anexos, coros, claustros e respetivas dependências, bem como vários espaços do piso 0, designadamente a Galeria da Pedra, Biblioteca, Auditório, Cafetaria e Serviços Educativos. Apesar destas limitações, a exposição permanente, situada no piso 1, permanecerá acessível ao público, incluindo a área dedicada à Princesa Santa Joana, assegurando a continuidade da missão do Museu na preservação, investigação, interpretação e divulgação do seu património.

A intervenção será desenvolvida em três fases. Após os trabalhos na área monumental, segue-se a requalificação da área da exposição permanente, reservas e áreas técnicas. Numa fase final será intervencionada a Sala de Exposições Temporárias, com modernização dos sistemas de climatização, iluminação, sonorização, segurança, videovigilância e restantes infraestruturas técnicas.

Durante todo o período da obra, o Museu manterá a sua programação de mediação cultural e educativa, incluindo visitas à Igreja das Carmelitas e atividades dirigidas à comunidade escolar, sempre que as condições da empreitada o permitam.

Esta intervenção representa um investimento estratégico na preservação e valorização de um dos mais importantes monumentos de Aveiro e do património cultural português, permitindo melhorar as condições de conservação do edifício e do acervo, reforçar a eficiência energética, qualificar a experiência de visita e preparar o Museu Santa Joana para os desafios das próximas décadas. Durante esta primeira fase da empreitada, os horários de funcionamento, condições de visita e valores de ingresso mantêm-se inalterados, sendo todas as atualizações comunicadas pelos canais oficiais do Município de Aveiro e do Museu de Santa Joana.

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Paula Rocha

Gabinete de Comunicação, Relações Públicas e Marketing Urbano