



## **Câmara Municipal de Aveiro**

### **Gabinete do Presidente**

**Nota de Imprensa N.º 151 de 14 de outubro de 2025**

#### **I – Aveiro Tech Week encerra com balanço muito positivo**

A edição de 2025 da Aveiro Tech Week terminou com balanço positivo, confirmando a consolidação de Aveiro como cidade de referência na integração entre tecnologia, inovação e cultura. Organizada pela Câmara Municipal de Aveiro (CMA), a iniciativa decorreu de 6 a 12 de outubro e contou com milhares de participantes em dezenas de atividades abertas à comunidade, reforçando o envolvimento da cidade com as áreas tecnológicas e criativas.

O Techdays Aveiro voltou a reunir especialistas nacionais e internacionais em torno de temas como microeletrónica, cibersegurança, comunicações quânticas e defesa, promovendo o debate sobre o futuro digital e o papel das cidades na inovação. A área de gaming, instalada no Aveiro Parquexpo, registou também forte participação, com torneios, demonstrações e a presença de influenciadores e criadores de conteúdos, evidenciando o crescente interesse deste setor entre o público mais jovem. Nas escolas, as iniciativas educativas e STEAM voltaram a destacar-se pelo envolvimento de alunos e professores, num contributo direto para a literacia tecnológica e científica do concelho.

O Festival PRISMA / Art Light Tech, organizado pela CMA sob a coordenação da sua equipa do Teatro Aveirense, encerrou a semana com quatro dias de programação que integraram 20 instalações de artistas de nove países, sob o tema “A Forma das Coisas”. José Ribau Esteves, presidente da Câmara Municipal de Aveiro, destacou “a elevada qualidade do evento devidamente retribuída por uma forte participação do público”, sublinhando a importância da iniciativa para a valorização cultural da Cidade dos Canais. Já José Pina, programador do festival, afirmou que “o balanço foi muito positivo, com o público a responder de forma entusiasta a um conjunto de obras que convidaram à redescoberta do espaço urbano”.

Fotografia disponível neste link: <https://www.swisstransfer.com/d/a5999d78-0773-45af-8234-b3ee17f07416>

## II – Iluminações de Natal 2025

A Câmara Municipal de Aveiro (CMA) dá continuidade ao projeto de iluminação de Natal concebido no âmbito do concurso de conceção lançado para o período 2023-2025, que desafiou o setor a desenvolver uma proposta inspirada na identidade aveirense.

A proposta vencedora, da empresa **Carvalho Iluminações** (Viseu), apresenta um conceito que valoriza o **Património Cultural de Aveiro**, a **sustentabilidade**, a **inovação** e a **tecnologia**. O projeto evoca elementos simbólicos da cidade e da região — **os Ovos Moles, os Moliceiros, a Ria e os Pescadores, o Sal, os Marnotos e as Salineiras, e a Natureza** — numa criação que reflete a autenticidade e o espírito únicos de Aveiro.

Em 2025, o investimento municipal na iluminação natalícia é de **150 mil euros**. Como habitualmente, será instalada a **Grande Árvore de Natal** no **Cais da Fonte Nova**, bem como iluminações em vários pontos da cidade e das povoações que são sede de Freguesia do Concelho.

Com **o azul como cor predominante**, a iluminação de Natal de 2025 pretende valorizar o espaço público e a identidade local, num ambiente onde a tradição e a expressão contemporânea se cruzam, dando origem a uma verdadeira **sinfonia de luz e arte**.

### Locais e Motivos da Iluminação de Natal

Nas ruas da Cidade, os **Moliceiros** são reinterpretados com **motivos Arte Nova**, integrando elementos da **Ria** — algas, peixes e crustáceos — combinados com mensagens de **Boas Festas** inspiradas nas formas ornamentais do **Museu de Aveiro / Arte Nova**.

Ao longo do **Canal Central**, os motivos seguem a estética Arte Nova, destacando os **movimentos curvilíneos**, as referências à **natureza**, à **fauna e flora**, à **harmonia** e à **beleza**.

O **Rossio** voltará a receber uma **Estrela gigante**, enquanto a **Avenida Dr. Lourenço Peixinho** terá um **teto de luzes com 800 metros**, representando o **céu estrelado de Aveiro**.

No **Bairro da Beira-Mar**, a iluminação presta homenagem aos **pescadores**, com predominância do **azul do mar** e do **amarelo das estrelas**, evocando a ligação entre o mar e o céu — o universo simbólico das casas dos pescadores.

Nas ruas adjacentes à Avenida Dr. Lourenço Peixinho, os **moliceiros**, os **marnotos** e a **vara** que os conduz pela Ria são representados de forma artística e invertida.

Na **Praça Marquês de Pombal** será instalado um **Presente de Natal**, enquanto a **Rua Direita** e a **Rua Belém do Pará** recebem decorações inspiradas na **calçada de Jorge Pinheiro**, cujos círculos ganham vida sob o espírito natalício.

Os **presépios** do **Museu de Aveiro / Santa Joana** e da **Praça da República** seguirão igualmente a linha temática de um **Natal Arte Nova**.

Na zona verde entre a **Sé** e a **Rotunda do Hospital**, o destaque recai sobre os **animais presentes nas fachadas Arte Nova de Aveiro**, que “saltam” simbolicamente para a rua a partir do **Presente de Natal**, convidando os visitantes a redescobrirem a cidade e os seus detalhes arquitetónicos.

As **pontes pedonais** que atravessam os canais e os **centros de todas as povoações sedes de Freguesia e de União de Freguesia** do Município de Aveiro serão também iluminados, reforçando a unidade e o espírito comunitário que caracteriza o Natal em Aveiro.

Os **Centros Cívicos** de **Aradas, Cacia, Esgueira, Eixo, Nossa Senhora de Fátima, Oliveirinha, Santa Joana, São Bernardo e São Jacinto** terão igualmente **elementos decorativos alusivos à quadra natalícia**, reforçando a identidade e o sentimento de pertença em todo o território municipal.

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

**Simão Santana**  
**Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**