



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 177 de 03 de dezembro de 2024

I – Aveiro debate o futuro da Cultura e Tecnologia na era da Inteligência Artificial. Inscrições já abertas

Aveiro, 03 de dezembro de 2024 – O Presidente da Câmara Municipal de Aveiro (CMA), José Ribau Esteves, irá participar na conferência ‘Cultura e Tecnologia’, no dia 13 de dezembro, a partir das 14h30, no Centro de Congressos de Aveiro. O evento, que integra a programação do 4.º trimestre de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura (Aveiro 2024), é organizado pela Câmara Municipal de Aveiro, em colaboração com o Jornal de Notícias (JN).

“O Município e a Região de Aveiro têm uma relação muito próxima com a Inovação e a Tecnologia e por isso decidimos dedicar o último trimestre da Capital Portuguesa da Cultura a esta temática e à sua relação com a Cultura. Além de ser um elemento fundamental da identidade de Aveiro, das suas Empresas e da sua Gente, a Tecnologia está presente da vida de todos, pelo que é da maior importância dedicar esta conferência abordar os desafios que nos são colocados, especialmente numa altura em que Inteligência Artificial faz cada vez mais parte do nosso dia a dia”, afirma o Presidente da CMA, que fará a sessão de abertura deste evento, juntamente com o diretor do JN, Vítor Santos.

A conferência irá contar com a participação de diversos académicos e especialistas, que irão debater os desafios futuros colocados pelas novas tecnologias e pela Inteligência Artificial (IA), particularmente no mundo do trabalho e no contexto português.

A primeira intervenção, dedicada ao futuro da Cultura e da Tecnologia, estará a cargo do *Keynote Speaker* do evento, o professor da Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto (FEUP) e diretor do LIACC – Laboratório de Inteligência Artificial e Ciência da Computação Luís Paulo Reis.

Segue-se o primeiro debate sobre o impacto das novas tecnologias no mundo do trabalho, que será moderado por Helena Norte, chefe de redação do JN, e que contará com participação do diretor da Altice Labs, Paulo Firmeza, de Dora Martins, professora do Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto (ISCAP-IPP), e de Pedro Santos, vice-presidente da ACEPI – Associação da Economia Digital.

Num segundo painel, onde se questiona se a IA é nossa amiga, o Vice-Presidente da Câmara de Aveiro, Rogério Carlos, estará acompanhado por Paulo Novais, professor da Universidade do Minho e Coordenador do LASI (Laboratório Associado de Sistemas Inteligentes) e Luís Agrellos, *managing partner* da Gema. A moderação será de Manuel Molinos, diretor digital editorial do JN.

O encerramento da conferência estará a cargo de José Pina, coordenador de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura.

A conferência 'Cultura e Tecnologia' é de entrada livre, mas sujeita a inscrição prévia aqui: <https://www.eventbrite.pt/e/aveiro-capital-portuguesa-da-cultura-tickets-1104440373889?aff>

PROGRAMA CONFERÊNCIA 'CULTURA E TECNOLOGIA'

13 de dezembro (sexta-feira)

14h30 – Receção

15h00 – Abertura

- José Ribau Esteves, Presidente da Câmara Municipal de Aveiro
- Vítor Santos, Diretor do Jornal de Notícias

15h15 | Cultura e Tecnologia: Olhando Para o Futuro

Keynote Speaker:

Luís Paulo Reis, Professor da FEUP e Diretor do LIACC – Laboratório de Inteligência Artificial e Ciência da Computação

15h45 | Painel I – O Impacto das Novas Tecnologias no Mundo do Trabalho

Moderação: Helena Norte

- Paulo Firmeza, Diretor da Altice Labs

- Dora Martins, Professora do ISCAP-IPP
- Pedro Santos, Vice-Presidente da ACEPI – Associação da Economia Digital

16h45 | Painei II – A Inteligência Artificial é Nossa Amiga?

Moderação: Manuel Molinos

- Paulo Novais, Professor da Universidade do Minho e Coordenador do LASI (Laboratório Associado de Sistemas Inteligentes)
- Rogério Carlos, Vice-Presidente da Câmara de Aveiro
- Luís Agrellos, Managing Partner da Gema

17h45 | Encerramento

- José Pina, coordenador de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura

Ao longo de todo o ano de 2024, Aveiro é palco de reflexão sobre um conjunto de temas que marcam a agenda local e global, tendo como base os seus temas trimestrais. Para cada Conferência são convocadas figuras proeminentes para uma reflexão em torno da relação da cultura com a identidade, democracia, sustentabilidade e tecnologia.

Consulte a programação completa de Aveiro 2024 [aqui](#).

II – Performance sobre ameaças à liberdade nos 50 anos do 25 de Abril estreia em Aveiro

Os corpos nus de bailarinos em palco são a força motriz do mais recente espetáculo de dança contemporânea de Victor Hugo Pontes, que olha para o passado ao mesmo tempo que procura respostas para o futuro

Aveiro, 28 de novembro de 2024 – A nova criação do coreógrafo Victor Hugo Pontes, que **assume os 50 anos do 25 de Abril para refletir sobre as atuais ameaças à liberdade**, tem estreia marcada em Aveiro, no âmbito da Capital Portuguesa da Cultura. O espetáculo *Há Qualquer Coisa Prestes a Acontecer* será apresentado no próximo dia **6 de dezembro, às 21h30, no Teatro Aveirense**.

A *performance* surge num ano em que muitos olham para as cinco décadas de um país livre, ao mesmo tempo que projetam para diante, procurando vislumbrar o caminho a percorrer de forma a preservar essa liberdade maior. Foi precisamente neste 'lugar' entre o passado e o futuro que Victor Hugo Pontes criou *Há Qualquer Coisa Prestes a Acontecer* e que tem **o corpo como elemento central**.

Para concretizar este espetáculo, o coreógrafo realizou audições a mais de 300 candidatos, selecionando mais de 70 e escolhendo, no fim, 15, para integrar um elenco de 18 intérpretes. Estes bailarinos formam uma **massa física coletiva, composta por corpos nus e imagens plásticas, que transmite ao público o que nos move, o que nos assusta, o que nos ameaça**, o que nos transforma, o que nos condiciona, o que nos liberta. Tudo **sem recurso a palavras de ordem ou gritos de alerta** e sem alusões imediatas a um estado de coisas político, ideológico ou ambiental. É no corpo de baile despido em palco que se encontra o mais racional sentido do humano, o mais forjado, o mais virtuoso e, por isso mesmo, o mais livre.

Imagens aqui: <https://we.tl/t-F172iV0y16>

Consulte a programação de Aveiro 2024: <https://aveiro2024.pt/pt/programa/>

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Simão Santana
Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro