



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 102, de 08 de julho de 2024

I – Festival dos Canais 2024: Música, teatro, dança, novo circo e gastronomia celebram a cultura e sustentabilidade em Aveiro

“O Festival dos Canais é já uma marca da programação anual, este ano com o motivo especial de sermos Capital Portuguesa da Cultura, apostando no Festival dos Canais como um dos epicentros deste ano ímpar que estamos a viver. Queremos continuar a ocupar um espaço específico e único, também tirando proveito das características específicas e únicas que Aveiro tem e a própria afinidade (que não é acaso), da nossa referência a “Aveiro, Cidade dos Canais” pelo próprio Festival dos Canais”, avança o Presidente da Câmara Municipal de Aveiro, Ribau Esteves, no lançamento da edição 2024 do Festival dos Canais.

Um concerto inédito que junta o músico Castello Branco à cantora e compositora Garota Não, a escola Palco Central e o coletivo Coro Santa Joana (ambas estruturas de Aveiro) e as atuações de Mariza e dos Resistência, o espetáculo "ACQUA FORTE, a phantasmagoria on the water" da Companhia francesa Iltopie, o projeto “ The Air Between Us da companhia Chloe Loftus & Rodney Bell- são alguns dos momentos altos do Festival dos Canais 2024, que irá decorrer em Aveiro entre 17 a 21 de julho. Organizado pela Câmara Municipal de Aveiro, no âmbito de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura, o festival tem a sustentabilidade como pano de fundo.

Durante cinco dias, Aveiro será a capital das artes de rua, com música, teatro de rua, dança, novo circo, atividades para crianças, gastronomia, entre outras iniciativas. Uma programação diversificada e para vários públicos

Para José Pina, Diretor do Festival, “a edição de 2024 reforça a sua dimensão internacional como evento que se tem vindo a afirmar sustentadamente nos últimos anos e cria condições para Aveiro se afirmar como um dos territórios nacionais mais marcantes no que diz respeito à criação e fruição artística, assim como potencia as estruturas artísticas locais ao terem a oportunidade de apresentarem os seus trabalhos, em contextos muito diferentes do que estão habituadas. A edição deste ano é também fortemente marcada pelo tema do terceiro trimestre de Aveiro 2024, a sustentabilidade, em várias perspetivas: ambiente, comunidades e territórios”, disse.

Artes e espetáculos

A programação artística inclui quatro espetáculos únicos sobre a água, dois dos quais inéditos. "Derivas na Ria", uma encomenda de Aveiro 2024 a André Braga, Cláudia Figueiredo e a Companhia CIRcoLando, convida o público a uma viagem pela Ria de Aveiro, misturando de forma harmoniosa memórias e ficção. "ACQUA FORTE, a phantasmagoria on the water", criado pela prestigiada companhia francesa Iltopie, é outro espetáculo imperdível.

O festival apresenta ainda "Sliding Slope" de Hellend Vlak, uma reflexão sobre as ameaças climáticas, e a instalação "Cygnus", que iluminará o Cais da Fonte Nova.

Também vai ser possível desfrutar de dois espetáculos internacionais com artistas em cadeiras de rodas: "The Air Between Us" de Chloe Loftus e Rodney Bell, e "Frock" da Stopgap Dance Company.

Atividades para todos

O festival volta a oferecer dois dos seus recintos mais emblemáticos: A Sala de eSTAR, equipada com mobiliário doméstico, e a Funky Beach, uma praia urbana com areia, ambos proporcionando serviços de bar, concertos e DJs. O Jardim das Brincadeiras será um espaço acolhedor e repleto de atividades para crianças e famílias.

Gastronomia e música

A gastronomia e a música vão estar lado a lado de 19 a 21 de julho, com o evento do Chefs On Fire. Vai ser possível assistir a demonstrações de chefs de renome a cozinhar em fogo lento, saboreando as suas receitas ao som das músicas de Pedro Mafama, Rita Vian e Moullinex. Os bilhetes para este evento gastronómico estão disponíveis no site oficial do Chefs On Fire.

Encontros artísticos e internacionais

O festival será também um ponto de encontro entre artistas, estruturas e organizadores de festivais nacionais e internacionais, destacando a presença de representantes de festivais europeus, incluindo os Festivais do País Basco e o Greenwich+Docklands International Festival de Londres. Este intercâmbio resulta de uma parceria entre a Câmara Municipal de Aveiro e o Governo do País Basco, com o objetivo de fomentar futuras colaborações.

Consulte a programação dos Festival dos Canais em: <https://www.festivaldoscanais.pt/>

Science Comes to Town 2026

II – Aveiro assina carta de compromisso com a ciência, a inovação e tecnologia

A Câmara Municipal de Aveiro associou-se ao programa “Science Comes To Town 2026”, uma iniciativa europeia do Centro de Ciência Viva, que teve o seu evento de lançamento, no último dia 26 de junho.

O Presidente da CMA, Ribau Esteves, que marcou presença do evento inaugural, foi um dos signatários da carta de compromisso da iniciativa colaborativa “Science Comes To Town 2026”, “um programa nacional e europeu concebido para despertar a paixão pela ciência, tecnologia e inovação em todos os recantos de Portugal e do resto da Europa”.

O Município de Aveiro será assim uma das Cidades que irá colaborar com apoio nas interações entre a iniciativa e as empresas e os estabelecimentos de ensino do Município, além do apoio logístico e financeiro, ações de promoção e voluntariado, para as ações que se verifiquem necessárias.

A CMA reconhece o impacto significativo que esta iniciativa tem na promoção da confiança na ciência, fomentando o envolvimento da comunidade e a promoção da curiosidade e da inovação nos Aveirenses.

[\[fotografias disponíveis aqui\]](#)

III – Estágio de Dança de Aveiro 2024:

A dança toma conta da Capital Portuguesa da Cultura

Aulas de dança clássica e contemporânea, hip hop, teatro, laboratórios criativos são algumas das atividades incluídas durante o **Estágio de Dança de Aveiro, que decorre até 13 de**

julho em diversos locais da cidade de Aveiro. Uma iniciativa da Câmara Municipal de Aveiro no âmbito da programação do segundo trimestre de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura.

Com curadoria do renomado coreógrafo Victor Hugo Pontes, o Estágio de Dança de Aveiro assume-se como um ponto de encontro para bailarinos profissionais, estudantes de dança e entusiastas da arte. O evento promete uma semana de intensa experimentação e aperfeiçoamento de diferentes técnicas de dança.

O Estágio de Dança terá também um programa aberto ao público, a arrancar logo no domingo, dia 7, às 18h00 com a 2ª edição da Aveiro Dance Battle, que atribui prémios para as modalidades Breaking Kids e Breaking Pro, tendo o consagrado Max Oliveira como anfitrião. Além desta sessão, haverá a projeção do filme "Anomalias", de Rita Quelhas, e a apresentação dos projetos selecionados em Open Call, aos quais foram atribuídas bolsas de criação.

Programação Detalhada:

Data: 7 a 13 de julho de 2024

Horário: Segunda-feira a sábado, das 9h45 às 17h30

Locais: Diversos locais em Aveiro

Lembramos que a entrada para residentes e/ou naturais de Aveiro e para membros das Escolas de dança de Aveiro tem desconto de 20% no preço.

Consulte a programação de Aveiro 2024 em <https://aveiro2024.pt/pt/programa/> ou do Teatro Aveirense em <https://www.teatroaveirense.pt/pt/evento/estagio-de-danca-de-aveiro-2024-curadoria-victor-hugo-pontes/>

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Simão Santana

Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro