



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 58, de 20 de abril de 2023

TEATRO AVEIRENSE REVELA A PROGRAMAÇÃO DO SEGUNDO QUADRIMESTRE

**Propostas em várias áreas artísticas preenchem o calendário deste espaço aveirense
Reencontros de Música Contemporânea e Estágio de Dança de Aveiro
entre as muitas escolhas de maio a agosto**

A Câmara Municipal de Aveiro revela a programação do segundo quadrimestre do Teatro Aveirense. As propostas repartem-se por áreas como a música, o teatro, a dança, o novo circo e o cinema, numa época onde também são apresentados dois eventos especiais que têm marcado a agenda aveirense: os Reencontros de Música Contemporânea e o Estágio de Dança de Aveiro.

A música volta a ser uma área com presença forte na agenda do Teatro Aveirense, trazendo nomes como Isaura, Quarteto de Saxofones de Amesterdão e os Sangue Suor, havendo também lugar para a ópera, com a apresentação de “Xerxes”, de Georg Friedrich Händel, pela Orquestra Filarmonia das Beiras, e “Debussy e Méliande”, de Claudio Hochman, pelo Ensemble Musicamerata. A estes espetáculos junta-se a quarta edição dos Reencontros de Música Contemporânea, com a apresentação de mais de 40 obras entre 8 e 18 de maio.

No teatro, destaque para “Um Rufia nas Escadas, de Miguel Loureiro, “Bora Lá Laborar”, de Igor Gandra/Teatro de Ferro e “20 de Novembro”, de Manuel Tur.

Destaque especial no Teatro Aveirense para a presença do Teatro Nacional D. Maria II com o espetáculo “Casa Portuguesa”, de Pedro Penim.

Nota ainda para o lançamento de um livro com textos dos participantes do Laboratório de Dramaturgia do Teatro Aveirense.

As atenções na dança vão estar focadas no Estágio de Dança de Aveiro, que volta a contar com curadoria de Victor Hugo Pontes e reúne nomes de referência para sessões de formação intensiva, entre 2 e 8 de julho. Em paralelo, haverá uma exposição de fotografia dedicada aos 20 anos de carreira de Victor Hugo Pontes

Os apreciadores de novo circo gostarão de saber que o Teatro Aveirense vai receber a companhia britânica Gandini Juggling e o seu espetáculo “Life”, considerado um dos dez melhores de 2022 pelo jornal The Guardian.

Neste quadrimestre, o Teatro Aveirense tem uma extensão da Festa do Cinema Italiano nos dias 8 e 9 de maio, assim como as habituais sessões da rubrica Os Filmes das Nossas Terças, com a estreia de mais seis filmes.

Os mais novos vão ter a oportunidade de assistir ao espetáculo PaPi-Opus 8, da Companhia de Música Teatral, ou participar numa visita encenada para conhecer os quatro cantos do Teatro Aveirense, num espetáculo em andamento criado pela Companhia 285 e integrado na Odesseia Nacional do Teatro Nacional D. Maria II.

Uma nota adicional de referência especial a um dos eventos da Câmara Municipal de Aveiro que marca o período de maio a agosto: o Festival dos Canais, que este ano se realiza entre 12 e 16 de julho e que seguramente voltará a encher as ruas de Aveiro com dezenas de atuações em várias áreas artísticas, e que tem a gestão técnica e de organização da equipa do Teatro Aveirense sob a liderança do Assessor Cultural do Presidente da Câmara de Aveiro e Diretor do TA, Dr. José Pina.

[\[fotografias disponíveis aqui\]](#)

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Simão Santana
Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro