



**Câmara Municipal de Aveiro**

## **Gabinete do Presidente**

**Nota de Imprensa N.º 16, de 13 de fevereiro de 2023**

### **I – Instalação de nova rede de gás em Cacia**

No quadro da empreitada em curso, que está a requalificar vários arruamentos nas localidades de Cacia, Sarrazola e de Nariz, a empresa Floene (antiga Lusitânia Gás) em cooperação com a Câmara Municipal de Aveiro, vai instalar uma nova rede de gás, em dez dos 19 arruamentos que estão a ser intervencionados.

Recordamos que a obra de requalificação viária em curso, está a cargo da empresa Construções Carlos Pinho, Lda., num novo investimento da Câmara Municipal de Aveiro de 1.283.925,21€.

#### **Arruamentos com nova rede de gás:**

- Beco do Outeiro;
- Rua Conselheiro Nunes da Silva;
- Rua da Constituição;
- Rua da Liberdade;
- Rua João Chagas;
- Rua João Simões Costa;
- Rua Manuel Simões Miranda;
- Rua Tenente Coronel Afonso Lucas;
- Travessa da Rua da Constituição;
- Travessa da Rua da Liberdade.

## **II – Alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico participam na iniciativa “Música na Escola”**

No âmbito do Programa de Ação Educativa do Município de Aveiro (PAEMA) para o ano letivo de 2022/2023 e depois de uma paragem de dois anos, a Câmara Municipal de Aveiro, com a colaboração da Orquestra Filarmonia das Beiras, irá promover mais uma edição da iniciativa “Música na Escola” destinada a todos os Alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico do Município.

Esta iniciativa tem como objetivo divulgar, sensibilizar e formar o público infantil para a música erudita, divulgar a arte da ópera, participar num concerto ao vivo e interagir com a Orquestra, cantores e apresentador, bem como, alargar os horizontes culturais e a experiência técnica a partir da audição da música.

Na edição de 2023, a Orquestra Filarmonia das Beiras decidiu abordar a obra “Il Maestro di Cappella”, de Domenico Cimarosa, numa versão propositadamente traduzida para português, designada “O Mestre de Música”. Esta obra singular do repertório lírico apresenta características que lhe conferem grande potencialidade pedagógica a ser explorada por variados enquadramentos. Este momento será dirigido pelo Maestro António Vassalo Lourenço, apresentado pelo Professor Jorge Castro Ribeiro e terá como solistas o barítono Eduardo Portugal e o baixo Miguel Maduro-Dias. Trata-se de um *Intermezzo*, uma miniópera que era apresentada durante o intervalo das grandes óperas e que, neste caso, tem apenas uma personagem e apresenta várias situações muito cómicas.

A edição deste ano contará com um total de 3.162 participantes, provenientes de 31 escolas do 1.º Ciclo do Ensino Básico, estando previstas cinco sessões, uma no dia 14 de fevereiro e duas nos dias 15 e 16 de fevereiro de 2023. As sessões decorrerão no Grande Auditório do Centro de Congressos de Aveiro.

Para além de proporcionar as sessões pedagógicas, a CMA facultará, igualmente, o transporte de todos os alunos para o Centro de Congressos, numa aposta de investimento na Educação e Formação dos mais novos.

### **Encerramento com Concerto de Família**

A sessão de encerramento realiza-se no domingo, dia 19 de março de 2023, pelas 16h00, com o Concerto de Família no Teatro Aveirense, num momento de partilha e interação entre as Crianças e os seus Familiares.

### **III – Open Call – 4.º edição dos Cadernos de Cultura: História & Património de Aveiro**

Está aberta Open Call de submissão de artigos para a 4.ª edição da revista “Cadernos de Cultura: História & Património de Aveiro”. O prazo para a referida submissão decorre até ao dia 30 de abril e os interessados deverão consultar as Normas de Publicação no site da Câmara Municipal de Aveiro e enviar o artigo para o endereço de e-mail: [arquivo.historico@cm-aveiro.pt](mailto:arquivo.historico@cm-aveiro.pt).

A Câmara Municipal de Aveiro (CMA) pretende dar continuidade à edição dos “Cadernos de Cultura: História & Património de Aveiro”, considerando que esta é um importante contributo para a perceção e interpretação da história de Aveiro e dos seus bens culturais.

Esta revista é uma aposta da CMA para aprofundar o estudo, promover o conhecimento e desenvolver a Cultura como fator distintivo da Cidade, do Município e da Região de Aveiro, sob a coordenação editorial do Vereador, Miguel Capão Filipe.

A revista está aberta a colaborações científicas com o propósito de fomentar a comunicação entre investigadores e profissionais das áreas da Cultura, da História e do Património, contribuindo, desta forma, para a compreensão e divulgação da História Local e Regional.

A publicação, de periodicidade anual, tem como objetivo basilar a partilha de trabalhos científicos junto do público em geral e, em particular, dos munícipes aveirenses. São considerados prioritários, em termos de publicação, os estudos científicos que dizem respeito ao Município e à Região de Aveiro.

Além da versão impressa, a edição é também disponibilizada em suporte digital na página web da Rede de Bibliotecas do Município de Aveiro, em: <http://rbma.cm-aveiro.pt/Catalog/> .

**Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,**

**Simão Santana**  
**Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**