



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º113, de 30 de agosto de 2022

I – TEATRO AVEIRENSE APRESENTA A PROGRAMAÇÃO DA SUA RENTRÉE

- Ornatos Violeta, José Cid, Pippo Delbono, Mostra São Palco entre os destaques -

A rentrée do Teatro Aveirense é multifacetada e reúne vários nomes de destaque nas mais diversas áreas artísticas. As portas abrem esta sexta-feira, 2 de setembro, com um espetáculo de Gilmário Vemba, e a programação é já disponibilizada até ao final do ano, num regresso à atividade que é também acompanhado por uma renovação da imagem gráfica do teatro.

Teatro com propostas de várias nacionalidades

O último quadrimestre do ano é especialmente forte na área do teatro. Entre os destaques está a visita de um dos mais reputados criadores europeus, que vem ao Teatro Aveirense apresentar um trabalho novo. Trata-se de Pippo Delbono e do seu espetáculo Amore, a 15 e 16 de novembro, uma viagem musical e lírica através de várias geografias, da música e das palavras. Noutra visita internacional, conte-se com três espetáculos da Mostra São Palco, que traz a sete cidades de Portugal várias criações de companhias de São Paulo, no Brasil, três delas reservadas para o Teatro Aveirense: Jacy, dia 15 de setembro, A Invenção do Nordeste, dia 17 setembro, e Gota D'Água Preta, dia 23 de outubro. Num intercâmbio entre estruturas de vários países, a peça Ensaio Sobre a Cegueira, no dia 3 de dezembro, faz uma revisão do texto de José Saramago, juntando o Teatro Nacional São João e o Teatro Nacional de Catalunya. De autoria totalmente nacional e em torno de uma figura histórica da cultura portuguesa, conte-se com a estreia de O Judeu, a 10 de setembro, que junta a Orquestra Filarmonia das Beiras e o Leirena Teatro para

abordar a vida de António José da Silva. Com direção de Manuel Tur, o espetáculo Mulheres-Tráfico é uma obra documental criada a partir de relatos de mulheres traficadas e que chega ao Aveirense a 4 de novembro. No final do ano dá-se a apresentação de Numa Manhã de Nevoeiro, dia 17 de dezembro, uma obra da Companhia João Garcia Miguel desenvolvida a partir de textos proféticos de várias épocas.

Ornatos Violeta e José Cid entre os destaques na música

Na música, as atenções não poderiam passar ao lado do concerto dos Ornatos Violeta, dia 5 de novembro, numa rara apresentação desta banda em salas de concertos. Também José Cid estará no Teatro Aveirense, no dia 29 de outubro, num concerto com a Orquestra Filarmonia das Beiras dedicado ao seu álbum 10000 Anos Depois Entre Vénus e Marte, de 1977, considerado um dos álbuns mais relevantes do rock progressivo. Outra viagem a ter em conta é a dos Mão Morta, em versão Redux, em torno do filme A Casa da Praça Trubnaia, de Boris Barnet, num cine-concerto desafiante marcado para 19 de novembro. Com a rentrée regressa também a rubrica Novas Quintas, que nos próximos meses irá trazer ao Teatro Aveirense Basilda, Hause Plants e Jura.

Duas propostas desafiantes na dança

A dança vai estar bem representada por Timber, de Roberto Olivan, que junta a Companhia Instável ao Drumming GP, com músicos e bailarinos em palco. Também Je T'Aime, de João Costa Espinho/Maria João Espinho, irá ser apresentado no Teatro Aveirense, no âmbito da rubrica Palcos Instáveis – Segunda Casa/Companhia Instável.

O melhor de dois festivais e a estreia de um documentário no cinema

No cinema, além das habituais sessões às terças-feiras, haverá duas datas com o melhor da 30ª edição do Curtas Vila do Conde: Curtinhas, no dia 11 de setembro, e Best of Curtas, no dia seguinte. Também o melhor do festival Planos, em Tomar, será apresentado no Teatro Aveirense, numa sessão marcada para 20 de dezembro. Momento especial é a estreia do documentário Vozes e Retratos das Fábricas de Cerâmica da Ria, de João Garcia Neto e Sofia Saldanha. Trata-se de um trabalho realizado no âmbito do projeto As Sete Vidas da Argila, de que resultou este filme e uma peça de teatro em torno da indústria cerâmica de Aveiro, com direção artística de Jorge Loureiro Figueira e promoção do Teatro Aveirense.

Rentrée também animada por renovação da imagem

A Câmara de Aveiro acaba também de lançar uma nova identidade gráfica do Teatro Aveirense, que representa uma mudança na forma de comunicar e está já presente em todos os suportes de divulgação da sua atividade. Tendo por assinatura “Acontece Connosco”, o novo posicionamento gráfico do Teatro Aveirense procura sublinhar o seu carácter cada vez mais cosmopolita e transversal, assim como um envolvimento mais humano e mais próximo. Pretende revelar um teatro que é aveirense de nome e espírito, profundamente comprometido com a sua região e sempre presente no quotidiano do público, seja na programação presencial como online. Um teatro de todos e para o mundo inteiro.

Mais informações: www.teatroaveirense.pt.

II – PROGRAMAÇÃO DO “CULTURA PERTO DE SI” EM SETEMBRO E OUTUBRO

- Dinamização Cultural passa por Cacia, Santa Joana, Verba, Esgueira, Requeixo, Eirol e Nossa Senhora de Fátima -

“Cultura Perto de Si” é um programa da Câmara Municipal de Aveiro (CMA) que, desde 2018, tem por missão promover, divulgar e descentralizar a cultura no Município de Aveiro, bem como, simultaneamente, criar laços entre as instituições envolvidas e a comunidade, cimentando redes de itinerância e troca de experiências culturais.

Assim, em setembro serão realizados quatro concertos. A 16 de setembro, sexta-feira, pelas 21h30, no auditório da Junta de Freguesia de Cacia com a atuação da Big Band “ART RIA Orquestra”.

No dia seguinte, 17 de setembro, sábado, em parceria com o INATEL, a Junta de Freguesia de Santa Joana irá receber a peça de teatro “40 anos de Comédia”, pelo Grupo Cultural Semente.

Domingo, dia 18 de setembro, às 17h00, será a vez da Banda Recreativa Eixense atuar no recinto exterior da Antiga Escola de Verba.

Para finalizar e novamente com parceria do INATEL será exibida a peça de teatro “Os Quatro da Gargalhada”. Dia 30 de setembro, pelas 21h30 no Centro Social de Esgueira.

Em outubro serão dinamizadas três atividades. No dia 7, sexta-feira, às 21h30 no Salão Polivalente do Centro Social de Requeixo terá lugar o concerto de Música e Canto pela Sociedade Musical Santa Cecília. No dia seguinte, sábado, 8 de outubro, pelas 21h30 o Coral Vera Cruz vai

atuar no Salão Polivalente de Eirol. No dia 22, sábado, podemos contar com a atuação do Coral de São Pedro de Aradas, no Salão Polivalente de Nossa Senhora de Fátima pelas 21h30.

Tratando-se de um programa que assenta na cooperação entre CMA e os agentes culturais locais, o que constitui uma das linhas de força na dinamização cultural e de valorização do Município, Aveiro é palco para diversos projetos culturais, nomeadamente da Orquestra Filarmonia Das Beiras, da Fundação INATEL, das Associações Culturais do Município e do setor cultural e Criativo da Região de Aveiro.

Para a Programação 2022, o “Cultura Perto de Si” aposta num modelo de programação que promove sinergias e intercâmbios de artistas, que confere diversidade e heterogeneidade artística aos espetáculos, dirigidos a todos os públicos, e que assenta no trabalho em rede a manter e a cimentar com as Juntas de Freguesia ao nível da organização dos espetáculos.

“Cultura Perto de Si” contribui para os objetivos e o programa de ação do Plano Estratégico para a Cultura 2019-2030 (PEC), designadamente ao nível do Eixo 1, o da Criação.

III – CELEBRAÇÃO DO DIA NACIONAL DAS BANDAS FILARMÓNICAS EM AVEIRO

O II Encontro de Bandas Filarmónicas, iniciativa da Fundação INATEL e da Câmara Municipal de Aveiro, vai realizar-se no próximo sábado, dia 3 de setembro, com concentração prevista cerca das 15h00 e desfile a partir da Praça da República até ao Parque da Cidade de Aveiro (Coreto do Parque Infante D. Pedro), seguindo-se um concerto, pelas 15h30.

Um dos momentos que vai marcar e abrilhantar esta iniciativa será o da atuação musical ao despique entre as bandas.

Este Encontro pretende celebrar o Dia Nacional das Bandas Filarmónicas que se comemora na quinta-feira, próxima, dia 1 de setembro, instaurado em 2013 por resolução do Conselho de Ministros, tendo surgido como forma de reconhecimento do trabalho desenvolvido por estas instituições ao serviço das comunidades.

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

**Simão Santana
Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**