



**Câmara Municipal de
Aveiro**

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 03, de 11 de janeiro de 2022

I - TEATRO AVEIRENSE RECEBE 'AMOUR' UM ESPETÁCULO DA COMPANHIA MARIE DE JONGHE - Teatro adulto para crianças e teatro infantil para adultos -

No próximo dia 15 de janeiro o Teatro Aveirense recebe o espetáculo 'Amour', da companhia Marie de Jongh, de Espanha. Um espetáculo para a família complexo e exigente que pode ser definido como 'teatro adulto para crianças e teatro infantil para adultos'. A encenação é de Jokín Oregi e tem como pano de fundo a descoberta das emoções e respetivos paradoxos.

'Amour' desenvolve-se em torno de um grupo de crianças que brinca num lugar longínquo. Descobrem o mundo enquanto criam o seu próprio universo e imitam os mais velhos com coragem, sentindo-se até capazes de amar, apesar de não saberem o verdadeiro significado de tal coisa. Também se zangam, mesmo que ainda não tenham descoberto a palavra "ódio", e desconhecem o que é o tempo. De repente, passam-se 60 anos. Envelhecidas, as crianças tiram dos bolsos palavras que caem como folhas secas. Não têm dúvidas de que se estão a desentender, embora já conheçam o verdadeiro significado do amor, e estão agora familiarizadas com o tempo, não sabendo ainda que o amor pode sempre dar-lhes uma nova oportunidade.

Os ingressos para este espetáculo têm um custo de 5,00€ e podem ser adquiridos na bilheteira do Teatro Aveirense ou através de [ticketline.pt](https://www.ticketline.pt).

II – TEATRO AVEIRENSE LANÇA LABORATÓRIO DE DRAMATURGIA

- Inscrições abertas até 7 de fevereiro -

O Teatro Aveirense acaba de abrir as inscrições para o seu novo Laboratório de Dramaturgia. A iniciativa tem como objetivo incentivar a criação textual dramática, bem como promover o conhecimento e a reflexão teórica sobre as diferentes manifestações históricas da dramaturgia. Através de um painel composto por diferentes artistas e académicos, pretende-se oferecer um acompanhamento teórico e prático a todos os formandos, que terão a oportunidade de desenvolver e editar os seus próprios trabalhos.

O Laboratório de Dramaturgia tem início no dia 7 de fevereiro e estende-se até julho, com a duração de 6 meses, com três sessões por mês, tendo por formadores Bruno dos Reis, Jorge Palinhos, Lígia Soares, Maria Sequeira Mendes, Nuno M Cardoso e Rui Pina Coelho.

As inscrições estão abertas até 7 de fevereiro e podem ser realizadas mediante envio de formulário de inscrição disponível em www.teatroaveirense.pt. O valor total da inscrição é de 90€ para estudantes e 180€ para não estudantes. Aplica-se desconto de 20% nas inscrições até 31 de janeiro.

O Laboratório de Dramaturgia pretende ser uma plataforma que incentiva a experimentação e a criação, oferecendo aos seus participantes um conjunto de ferramentas e metodologias práticas que potenciem a idealização, conceção e realização das suas obras pessoais.

As aulas terão três modelos distintos com valências teóricas e valências práticas. Das valências teóricas, sublinha-se a formação continuada com o coordenador e professor residente, que fará as devidas contextualizações históricas, acompanhado de material informativo e respetivas obras a serem analisadas, bem como formadores externos convidados mensalmente, que abordarão um autor ou uma temática específica na qual já possuam trabalho realizado.

Por outro lado, e de valências práticas, haverá sessões dedicadas à criação de pequenas propostas dramáticas por parte dos formandos, condicionados pelos objetivos e métodos sugeridos, sendo acompanhados da respetiva análise crítica pelo formador e pelo restante grupo. Ainda neste campo, pretende-se oferecer aos alunos uma perspetiva mais ampla do que o habitual, introduzindo-os ao trabalho que é feito por diferentes encenadores, intérpretes e coreógrafos quando se propõem a trabalhar um texto.

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Simão Santana
Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro