Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 143, de 03 de novembro de 2016

I – FESTIVAL SONS EM TRÂNSITO'16 FIXA AVEIRO NA ROTA DA MÚSICA DO MUNDO

O Festival Sons em Trânsito' 16 -VII Festival de Músicas do Mundo de Aveiro está de regresso de 23 a 26 de Novembro e volta a colocar o centro do mundo em Aveiro. Nove anos após a última edição, o evento, que é uma referência no panorama da oferta cultural do país, apresenta serões de aventura musical servidos em doses generosas de cosmopolitismo, contemporaneidade, diversidade e o selo de qualidade da programação da Sons em Trânsito.

Durante quatro noites, o Teatro Aveirense serve de palco a músicos de Angola, Brasil, Cabo Verde, Espanha ou Mali e, apesar de os concertos serem a atracção principal do evento, o festival oferece ainda actividades complementares, capazes de cimentar o sentimento de pertença e de partilha entre a cidade e o seu teatro.

No primeiro dia, o Teatro Aveirense abre as portas a Mayra Andrade (Cabo Verde) e a Toumani & Sidiki Diabaté (Mali). Mayra Andrade, num reflexo profundo e inspirador da sua diáspora pessoal, traz música tropical e viajada, com canções cantadas em crioulo cabo-verdiano, inglês, francês e português; enquanto Tounami Diabaté, expoente da Kora - um dos instrumentos mais populares da África ocidental - e um dos seus maiores embaixadores, em resultado das suas colaborações com Ali Farka Touré, Taj Mahal, Herbie Hancock, Damon Albarn ou Bjork, vem apresentar o álbum que gravou recentemente em parceria com o seu filho Sidiki, numa viagem instrumental sublime e de génio.

Ao segundo dia, o Festival Sons Em Trânsito convida Céu (Brasil) e Vicente Amigo (Espanha). Céu, que nos último 10 anos tem percorrido importantes festivais internacionais de música, do Coachella ao JVC Jazz, chega em representação do sangue novo da música

brasileira com forte ligação ao afrobeat e Vicente Amigo, um dos mais importantes e premiados guitarristas de flamenco da actualidade, compromete-se a transportar a plateia num registo melódico apurado e arrebatador.

Elza Soares (Brasil) e Aline Frazão (Angola) marcam a terceira noite do Sons Em Trânsito '16. Aline Frazão, um dos nomes mais destacados da nova geração de músicos angolanos, traz as raízes musicais da sua nação, que mistura com influências da pop rock independente contemporânea e cruza também com a bossa nova do Brasil de Elza Soares, a veterana de 78 anos que a Aveiro traz uma vida cheia e, em grande medida, espelhada no álbum mais recente - "A Mulher do Fim do Mundo" - onde, entre o ritmo do samba e a atitute sem rodeios do rock, canta temas como o racismo, violência doméstica, transsexualidade e drogas.

No derradeiro dia desta sétima edição do festival, o ponto de partida é o Brasil de Ed Motta e o Mali, de Amadou & Mariam, o país de chegada. Ed Motta e a sua portentosa voz, capaz de preencher todo e qualquer espaço do teatro, será responsável por um serão repleto de soul, funk e muito groove; por seu lado a dupla de marido e mulher Amadou & Mariam, que nos últimos anos tem colaborado com David Gilmour, Johnny Marr, Coldpaly ou U2, convidam a uma viagem pela música tradicional do Mali, guiada pela arrebatadora guitarra eléctrica de Amadou a escapulir-se para o blues e pela magia das vozes do casal.

A primeira edição do Festival Sons Em Trânsito - Músicas do Mundo de Aveiro decorreu em 2002 durante 5 dias e trouxe à cidade um eclético leque de artistas, esgotando com facilidade o Centro Cultural e de Congressos de Aveiro. No ano seguinte, o festival mudou-se de armas e bagagens para o recém-inaugurado Teatro Aveirense e a adesão do público foi de tal forma que obrigou a organização a pedir autorização aos bombeiros para abrir as frisas técnicas do Teatro. Em 2004, e já em processo de consagração, foram muitos os concertos que esgotaram antes do dia, destacando-se o emocionante concerto da multi-premiada Omara Portuondo. Na sua quarta edição o festival saiu de casa e, através do apoio do Programa Operacional Cultura, uniu-se a mais três cidades do norte do país, Vila Real, Bragança e Vila Nova de Famalicão. Nas suas duas última edições, em 2006 e 2007, o festival volta a fixar-se no Teatro AVeirense que esgotou sempre.

Em 6 anos de Festival Sons Em Trânsito, passaram por Aveiro 30 mil pessoas, 60 concertos e 47 artistas em representação de 21 países. No final de Novembro, o Teatro Aveirense volta a ser um palco do tamanho do Mundo!

II – MEIA 2016 | Festival de Música Experimental e Improvisada de Aveiro

Amanhã, dia 4 de novembro, ocorrerá o Festival de Música Experimental e Improvisada de Aveiro - MEIA na Igreja de Jesus (Museu de Aveiro | Santa Joana) a partir das 21.00 horas. A data prevista para o festival será o fim de semana de 4 e 5 de novembro, preferencialmente. O Museu de Aveiro é o local perfeito para a realização do evento, por questões de imagem e, principalmente, culturais.

Trata-se de uma organização do coletivo e editora de música "Pássaro Vago" que tem sido erigida numa base DIY (do-it-yourself) sendo que todo o trabalho: Edic□ões, sites, design te□m até então, sido desenvolvidos pelos elementos fundadores e com a ajuda de alguns colaboradores.

<u>Dia 4 de novembro</u>

21:00 - trio hugo antunes

Hugo Antunes – contrabaixo

Miguel Mira - violonceloaulo curado – flauta

22:30 - phantom trio

Fábio Almeida – saxofone

Sérgio Tavares – contrabaixo

João Martins – bateria

<u>Dia 5 de novembro</u>

21:00

Linden

Tiago Silva – guitarra elétrica

Diana Combo – bateria

22:30

Duo Rafael Toral, João Paulo Pires

Rafael Toral – objetos eletrónicos

João Pais Filipe – bateria

III – Festa do Cinema Francês

O mais emblemático evento cultural francês em Portugal chega pelo terceiro ano consecutivo, à cidade de Aveiro, instalando-se no Teatro Aveirense no fim-de-semana de 4 e 5 de novembro.

Organizada pelo Institut Français du Portugal e a Embaixada de França em colaboração com a Alliance Française, a Festa do Cinema Francês vai estar presente em 11 cidades do país nesta sua 17ª edição que decorre de 6 de outubro a 13 de Novembro.

Com uma programação rica e diversa, a Festa do Cinema Francês permite descobrir a mais recente produção cinematográfica francesa.

No dia 4 de novembro pelas 10.00 horas com 10 curtas metragens do Programa Festival D'Annecy. Pelas 14.30 horas será exibida a comédia "Jamais contente" e às 21.30 horas será "21 Nuits Avec Pattie".

Sábado, dia 5, as sessões de cinema serão às 17.00 horas com "Des Apaches" e pelas 21.30 horas "Terre Battue"

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Guilherme Teixeira Carlos
Chefe de Gabinete do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro