



**Câmara Municipal de Aveiro**

## **Gabinete do Presidente**

**Nota de Imprensa N.º 121 de 14 de setembro de 2016**

### **I - TECHDAYS Aveiro 2016 ... Já começou!**

Já começou o TECHDAYS Aveiro 2016, que decorre entre os dias 15 e 17 de setembro no Parque de Exposições de Aveiro e junta empresas, investigadores, empreendedores, criativos e o público em geral no mesmo palco - a cidade de Aveiro - para debater e experimentar o futuro.

O TECHDAYS Aveiro 2016 pretende assumir-se como um evento de referência nacional e de realização regular, dando visibilidade à importância da tecnologia como acelerador da inovação em prol do desenvolvimento económico e da melhoria da qualidade de vida dos Cidadãos.

Participe!

### **II – Rua de Santa Luzia | conclusão da intervenção**

Está concluída a intervenção na Rua de Santa Luzia (em Mataduchos, Esgueira) para estabilização e suporte do talude existente, um investimento de 52.071,62€ (acrescidos de IVA) que a CMA executou recorrendo apenas a meios financeiros próprios.

A intervenção consistiu na substituição do muro existente em adobe que objetivamente não tinha capacidade para suportar a diferença de quotas entre o arruamento e o terreno adjacente (aproximadamente 2 m de altura), tendo-se verificado ultimamente o deslizamento do

talude, com pequenas derrocadas comprometendo a segurança de circulação pedonal e automóvel.

Assim, foi executado um muro de suporte recorrendo a blocos de betão com 0,80m de largura que suportará o talude e sendo também corrigida a rede de drenagem de águas pluviais à superfície.

### **III – Teatro Aveirense apresenta “Modo mudo” e “As Vedetas”**

Modo mudo é uma banda de Vagos que irá atuar hoje dia 15 de setembro pelas 21.30 horas no âmbito do projeto “Há Noite, no Estúdio” no Teatro Aveirense. Os bilhetes custam 3€. Os Modo mudo são uma Banda de Vagos criada em setembro de 2009. “... trazem rock cantado em português, onde as canções vivem da relação intensa entre os sons instrumentais e a voz das letras que as acompanham.”

Amanhã, dia 16 de setembro, o espetáculo “Umor com Humor se paga” foi substituído pela peça “As Vedetas” que traz ao nosso palco as atrizes Sofia Arruda e Joana Alvarenga. Os bilhetes custam 10€ na plateia e 7,5€ no balcão. *There’s no Business Like Show Business* é o mote de As Vedetas, onde duas atrizes tentam sobreviver à “selvajaria” do meio artístico e de uma sociedade cada vez mais competitiva e gananciosa. Simone e Sylvie são atrizes e, aparentemente, as melhores amigas do mundo. Uma é loira, a outra é morena, mas têm vários pontos em comum: a profissão, a ambição desmedida de um dia serem famosas e o amante... ainda que Simone não desconfie que partilha o mesmo homem, na mesma cama - a sua - com Sylvie que, por sinal, é casada.

O dramaturgo francês Lucien Lambert, trouxe à luz da ribalta duas mulheres capazes de tudo - literalmente - para atingirem o estrelato, para serem consideradas “vedetas”, que é tudo com o que sonham. E para conseguirem a fama, Simone e Sylvie vão revelar a sua verdadeira essência... Nunca os bastidores do mundo do espetáculo foi tão bem explorado como n’As Vedetas, onde a ironia e a comédia estão de mãos dadas, como autênticas aliadas da verdade, pondo a nu a condição humana.

## **IV – Exposição de Hélder Bandarra e Jeremias Bandarra | Dois Artistas, um só nome**

De 17 de setembro a 16 de outubro o Museu de Aveiro | Santa Joana acolhe a Exposição de Hélder Bandarra e Jeremias Bandarra – Dois Artistas, num só nome”.

A mostra, organizada pela Câmara Municipal de Aveiro e os Irmãos Bandarra, apresenta de uma forma inédita talvez a maior exposição em conjunto das suas obras e daí em justo tributo ser em Aveiro e na Sala Principal do Museu de Aveiro / Santa Joana a obra de Hélder e Jeremias Bandarra, dois artistas aveirenses de referência que muito ultrapassam as fronteiras da cidade que os viu nascer, que os motiva e que vivamente celebram na sua obra, Aveiro. Estão patentes obras de pintura, escultura e artes gráficas.

Convidam-se todos os aveirenses para participar neste evento único de sublimação de Cultura e Arte. Com entrada livre, a exposição pode ser visitada de terça a domingo das 10.00 às 18.00 horas.

A inauguração da exposição será no dia 17 de setembro pelas 16h00.

## **V – 23.º Encontro Poético Luso-Espanhol**

O Grupo Poético de Aveiro, com o apoio da Câmara Municipal de Aveiro, organiza nos dias 17 e 18 de setembro, o 23º Encontro Poético Luso-Espanhol no Museu de Aveiro | Santa Joana.

Ao longo já de vinte e três anos, a Poesia acontece em Aveiro cidade-Região com o mote de festa em duas Línguas. Este ano terá a participação de convidados de Espanha, Equador e do México. A entrada nos diferentes eventos do Encontro é livre.

No dia 17 de setembro, pelas 17.00 horas terá lugar o Evento de Abertura do 23º Encontro Poético Luso-Espanhol com uma Sessão de Leitura de Poesia – Museu de Aveiro/Santa Joana.

Domingo, dia 18, pelas 11.30 horas haverá nova Sessão de Leitura de Poemas no Teatro da Vista Alegre.

Para o encontro estão confirmados os seguintes convidados: Carlos Granja (Portugal), João Rasteiro (Portugal), Ari Garrido (Valência), José Luis Garcés (Equador), Matha Garay

(México), Sandra Barrera Martín (Madrid), Soledad Bassante (Equador) e Xavier Frias Frantz-Ferentz (Madrid). Araceli Saguillo e José António Vale Alonso representarão o Grupo Literário e Artístico de Sarmiento de Valladolid. Do Círculo Poético Ourenano participarão Carmen Roperó Gómez e José Ramón Fernández Morgade.

O Encontro Poético Luso-Espanhol é uma organização do Grupo Poético de Aveiro, com o apoio da Câmara Municipal de Aveiro, Museu de Aveiro/Sana Joana, Junta de Freguesia São Salvador – Ílhavo, Museu da Vista Alegre, Teatro da Ribalta, Hotel José Estêvão e Assecm-ca.

## **VI – Exposição “Amor Natura”**

Até 16 de outubro está patente a exposição de “Amor Natura” de Milene Matos e Bernardo Conde na Galeria de Pedra do Museu de Aveiro | Santa Joana.

Integrada no Projeto Bio Somos Todos, um projeto que visa promover a Natureza e Educação para todos, por um mundo mais justo e sustentável e que foi galardoado com o Prémio Terre de Femmes 2015 atribuído em Paris, pela Fundação Yves Rocher. O prémio distingue projetos de preservação e respeito pelo ambiente. Milennacional, internacional e escolha do público.

Amor Natura é uma mostra de fotografia que reúne uma coleção de fotografias, da autoria de Bernardo Conde, com pessoas num cenário natural (floresta, dunas, lagoa, etc), acompanhadas de um testemunho escrito acerca da forma como o contacto com a natureza mudou a sua perceção sobre os valores naturais ou a sua própria vida.

*Milene Matos é licenciada e doutorada em Biologia, pela Universidade de Aveiro e tem formação complementar em diversas áreas, da gestão florestal sustentável à Comunicação de Ciência e ao Marketing Digital. Tem vasta experiência em monitorização de vida selvagem, nomeadamente no âmbito de estudos do impacto antropogénico sobre a biodiversidade. Atualmente é investigadora de pós-doutoramento na Unidade de Vida Selvagem, DBio-UA, dedicando-se à comunicação de ciência e promoção da cultura científica e dos valores naturais, nomeadamente na Mata Nacional do Buçaco, onde criou o Serviço Educativo. Participou em vários projetos de investigação e um projeto Life + de conservação, em Portugal. Publicou vários livros, artigos científicos e de divulgação e apresentou mais de sessenta trabalhos em conferências nacionais e internacionais, sendo bastante focada na partilha de conhecimentos e na promoção da cultura científica*

## **VII – Aveiro City Race 2016 | esclarecimento**

Em comunicação anterior foi informado, por lapso, que a inscrição no evento Aveiro City Race 2016 era gratuita, o que na realidade não corresponde à realidade. Assim os interessados em participar deverão aceder ao link <http://aveirocityrace2016.ori-estarreja.pt/> e verificar a modalidade de participação e o respetivo custo.

**Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,**

**Guilherme Teixeira Carlos  
Chefe de Gabinete do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**